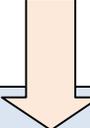
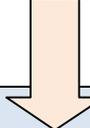
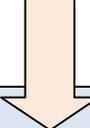
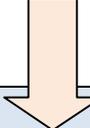
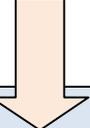
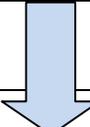
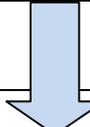
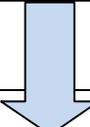
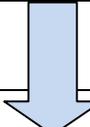
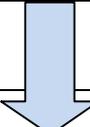


## Raccordo scuola dell'infanzia - scuola primaria – scuola secondaria di 1° grado

<b>Competenze chiave *</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>competenza alfabetica funzionale</li> <li>competenza multi linguistica</li> <li>competenza digitale</li> <li>Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>Competenza imprenditoriale</li> <li>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>competenza digitale</li> <li>Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>Competenza imprenditoriale</li> <li>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>competenza in materia di cittadinanza</li> <li>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> <li>Competenza imprenditoriale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> <li>Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>Competenza imprenditoriale</li> <li>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> <li>competenze digitali</li> <li>Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>Competenza imprenditoriale</li> <li>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> </ul>
<b>Campi di esperienza</b> <b>INFANZIA</b>	<b>I discorsi e le parole</b>	<b>La conoscenza del mondo</b>	<b>Il sé e l'altro</b>	<b>Il corpo e il movimento</b>	<b>Immagini Suoni Colori</b>
					
<b>Discipline scuola</b> <b>PRIMARIA</b>	<b>Italiano</b> <b>Inglese</b>	<b>Matematica</b> <b>Scienze</b> <b>Tecnologia</b>	<b>Storia</b> <b>Geografia</b> <b>IRC</b>	<b>Educazione fisica</b>	<b>Arte e immagine</b> <b>musica</b>
					

<b>Discipline scuola SECONDARIA</b>	<b>Italiano Inglese Francese</b>	<b>Matematica Scienze Tecnologia</b>	<b>Storia Geografia IRC</b>	<b>Scienze motorie e sportive</b>	<b>Arte e immagine musica</b>
* Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Consiglio dell'Unione europea 22 maggio 2018					

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

#### COMPETENZA CHIAVE:COMPETENZA MULTILINGUISTICA

TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari</li> <li>Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine</li> <li>Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante.</li> <li>Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza</li> </ul> <p style="text-align: center;">Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricezione orale (ascolto)</li> <li>Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</li> <li>Produzione orale</li> <li>Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine</li> </ul> <p>Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p>

**Obiettivi sviluppati al termine del percorso di scuola dell'infanzia verificati anche in ingresso al primo anno di scuola primaria.**

I Campi di Esperienza sviluppati nella Scuola dell'Infanzia sono visti in proiezione rispetto alle discipline ed agli aggregati disciplinari che connoteranno il percorso successivo dalla Scuola Primaria a quella Secondaria di 1° grado, in un raccordo coerente ed armonico.

<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>	<b>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>Il sé e l'altro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere le proprie emozioni</li> <li>• avere fiducia nelle proprie capacità</li> <li>• riconoscere e accettare le diversità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare rispettando i tempi di intervento</li> <li>• ascoltare e comprendere consegne</li> <li>• partecipare e collaborare alle iniziative del gruppo</li> <li>• condividere le regole della comunità</li> <li>• relazionarsi con gli adulti</li> <li>• porre domande</li> </ul>
<b>Il corpo e il movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere il proprio corpo e le sue funzioni</li> <li>• controllare il proprio corpo e i movimenti di motricità globale e fine</li> <li>• utilizzare tutti i canali espressivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• controllare la gestualità</li> <li>• affinare la motricità fine</li> <li>• sapersi muovere nell'ambiente scolastico</li> <li>• riconoscere le diverse parti del corpo e le loro funzioni</li> <li>• interagire con gli altri nei giochi di movimento spontanei e guidati</li> </ul>
<b>Immagini suoni, colori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sviluppare il senso estetico</li> <li>• comunicare attraverso vari codici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare in modo creativo materiale strutturato anche per esprimere emozioni</li> <li>• sviluppare interesse per le varie espressioni d'arte (musica, teatro, pittura ...)</li> </ul>
<b>I discorsi e le parole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• scoprire, esplorare, sperimentare le prime forme di espressione linguistica</li> <li>• distinguere le lettere dai numeri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare, comprendere, esprimersi con un linguaggio appropriato</li> <li>• sperimentare con rime, filastrocche</li> <li>• possedere un bagaglio lessicale arricchito anche attraverso le attività didattiche</li> <li>• formulare in modo corretto e sempre più completo frasi semplici</li> <li>• riconoscere le diversità anche attraverso l'approccio alla lingua inglese</li> </ul>

<p><b>Conoscenza del mondo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuare le proprie azioni quotidiane nell'arco della giornata attraverso le attività di routine</li> <li>• osservare l'ambiente e i fenomeni naturali con i loro cambiamenti</li> <li>• familiarizzare e sperimentare diverse possibilità di misurazione</li> <li>• esplora le posizioni nello spazio usando termini appropriati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osserva, sperimenta, esplora</li> <li>• riconosce le differenze e raggruppa secondo ordine, criteri e quantità diverse.</li> </ul>
------------------------------------	--	---

<p><b>SCUOLA PRIMARIA DI PRIMO GRADO</b></p>			
<p><b>CLASSI prime</b> <b>DISCIPLINA INGLESE</b></p>			
<p><b>COMPETENZA CHIAVE: competenza multilinguistica</b></p>			
<p><b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>ABILITÀ</b></p>	<p><b>CONOSCENZE</b></p>
<p><b>UTILIZZARE UNA LINGUA STRANIERA PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI ED OPERATIVI</b></p> <p><b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce se ha o meno capito messaggi verbali orali e semplici testi scritti, chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua straniera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> </ul>	<p>RICEZIONE ORALE</p> <p>(ASCOLTO)</p> <p>Comprendere e comunicare espressioni e semplici frasi memorizzate.</p> <p><i>Esprimere verbalmente brevi Messaggi.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Salutare e rispondere a saluti informali (<i>Hello – Hi – Good bye</i>).</li> <li>- Chiedere e dire il nome (<i>What's your name? My name is..</i>).</li> <li>- Presentarsi (<i>I'm...</i>).</li> </ul>

		<p>Rispondere a semplici domande.</p> <p>Partecipare a una canzone attraverso il mimo e la ripetizione di parole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificare i numeri da 1 a 10</li> <li>- Identificare i colori.</li> </ul>
<p><b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo, dimostrando interesse e fiducia verso l'altro; individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>• Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>• Descrive in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</li> </ul>	<p><b>INTERAZIONE ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chiedere e dire il colore di un oggetto (<i>What colour is it? It's...</i>).</li> <li>- Identificare oggetti scolastici</li> <li>- Identificare animali domestici.</li> <li>- Discriminare alcune qualità di oggetti o animali (<i>It's big/small...</i>).</li> </ul>
<p><b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative ai seguenti ambiti familiari: la casa, la famiglia, posizione degli oggetti, forma degli oggetti, mestieri, l'alfabeto e lo spelling.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</li> </ul>	<p><b>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</b></p> <p>Abbinare e riconoscere globalmente parola-immagine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività (Halloween – Christmas – Easter).</li> <li>- Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2.</li> </ul>

<p><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Copia e scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</li></ul>	<p>Scrivere parole e semplici frasi in forma guidata e come supporto</p>	
---	--	--	--

CLASSI SECONDE DISCIPLINA: INGLESE				
COMPETENZA CHIAVE: competenza multilinguistica				
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE	
<b>ASCOLTO</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce se ha o meno capito messaggi verbali orali e semplici testi scritti, chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua straniera.</li> <li>• Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo, dimostrando interesse e fiducia verso l'altro; individua differenze culturali e veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>• Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative ai seguenti ambiti: numeri, colori, oggetti scolastici, dimensioni, famiglia, indicazioni di direzione, frutti.</li> <li>• Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici</li> </ul>	<p><i>Ascolto</i> (comprensione orale)</p> <p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente</p>	<p><i>Ascolto:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere e discriminare ritmi ed intonazioni caratteristici della L2</li> <li>• Sa ascoltare e comprendere comandi e semplici frasi inseriti in un contesto situazionale</li> <li>• Sa ascoltare e comprendere semplici strutture linguistiche</li> <li>• Sa ascoltare e comprendere singole parole riferite a strutture apprese</li> <li>• Sa ascoltare e comprendere il senso globale di ministorie.</li> </ul> <p><i>Parlato:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riprodurre ritmi ed intonazioni</li> </ul>	<p>Formule di saluto in relazione ai vari momenti della giornata</p> <p>Espressioni per chiedere e dire il nome</p> <p>Espressioni per chiedere e dire l'età</p> <p>Formule di augurio relative ad alcune festività</p> <p>Comandi relativi a movimenti/a semplici giochi/all'uso del materiale scolastico/istruzioni</p> <p>Colori primari e secondari</p>

<p><b>PARLATO</b></p>	<p>e di routine.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> </ul>	<p><i>Parlato</i> (produzione orale)</p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone.</p> <p><i>Parlato</i> (interazione orale)</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riprodurre suoni tipici della L2</li> <li>• Sa riprodurre singole parole</li> <li>• Sa riprodurre semplici strutture linguistiche</li> <li>• Sa utilizzare singole parole</li> </ul> <p><i>Interazione orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare semplici strutture in un contesto situazionale adatto anche se formalmente difettose, per interagire con un compagno</li> </ul> <p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa associare parole ascoltate ad immagini</li> <li>• Sa denominare oggetti raffigurati in immagini</li> <li>• Sa leggere parole già note oralmente</li> <li>• Sa leggere e comprendere semplici strutture già note oralmente</li> </ul>	<p>Numeri fino a 20</p> <p>Oggetti di uso scolastico</p> <p>Elementi dell'arredo scolastico</p> <p>Animali della fattoria</p> <p>Giochi e giocattoli</p> <p>Parti del corpo</p> <p>Famiglia</p> <p>Cibi e bevande</p> <p>Abbigliamento</p> <p>Stagioni dell'anno</p>
-----------------------	---	---	--	--



CLASSI terze DISCIPLINA INGLESE			
COMPETENZA CHIAVE: competenza multilinguistica			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>UTILIZZARE UNA LINGUA STRANIERA PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI ED OPERATIVI</b></p> <p><b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce se ha o meno capito messaggi verbali orali e semplici testi scritti, chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua straniera.</li> </ul>	<p><i>Ricezione orale (ascolto)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> </ul>	<p><b>RICEZIONE ORALE</b></p> <p><b>(ASCOLTO)</b></p> <p>Rispondere in modo adeguato a semplici domande.</p> <p>Comprendere ed eseguire semplici consegne impartite dall'insegnante.</p> <p>Esprimere verbalmente brevi messaggi di uso quotidiano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chiedere e dire il numero di telefono (<i>What's your phone number? It's...</i>).</li> <li>Identificare numeri e contare fino a 100.</li> <li>Chiedere e dare informazioni circa la quantità (<i>How many...? There is/are...</i>).</li> <li>Identificare animali (<i>What is it/are they? It's a./ they are...</i>).</li> </ul>

<p><b>PARLATO</b> (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo, dimostrando interesse e fiducia verso l'altro; individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>• Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> </ul>	<p><b>Interazione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</li> </ul>	<p><b>INTERAZIONE ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimere ed informarsi circa il possesso (<i>Have you got...? Yes, I have/No, I haven't – I've got./I haven't any ...</i>).</li> <li>- Descrivere sommariamente persone, oggetti, animali.</li> <li>- Esprimere sensazioni fisiche e stati d'animo (<i>I'm sad /happy..</i>).</li> <li>- Chiedere ed esprimere lo stato di salute (<i>How are you? I'm fine,...</i>).</li> </ul>
<p><b>LETTURA</b> (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative ai seguenti ambiti familiari: la casa, la famiglia, posizione degli oggetti, forma degli oggetti, mestieri, l'alfabeto e lo spelling.</li> </ul>	<p><b>Ricezione scritta (lettura)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</li> </ul>	<p><b>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificare i componenti della famiglia (<i>Who is he/she? He/she is...</i>).</li> <li>- Identificare le parti del corpo.</li> <li>- Identificare i vari cibi.</li> <li>- Esprimere ed informarsi circa gusti e preferenze (<i>I like/ I don't like... - Do you like? Yes, I do/No, I don't</i>).</li> </ul>
<p><b>SCRITTURA</b> (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</li> </ul>	<p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività (Halloween – Christmas – Easter-).</li> <li>- Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2.</li> </ul>

		Copiare correttamente parole e frasi. Completare frasi. Compilare una cartolina.	
--	--	--	--

**CLASSI QUARTE  
DISCIPLINA INGLESE**

**COMPETENZA CHIAVE: competenza multilinguistica**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>ASCOLTO e PARLATO</b>	<p>Lo studente comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari</p> <p>Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p>	<p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando/leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno/adulto, utilizzando frasi e espressioni</p>	<p>Chiedere e dare qualcosa</p> <p>comprendere domande/istruzioni</p> <p>seguire indicazioni</p> <p>Descrivere persone, luoghi, oggetti;</p> <p>chiedere/dare informazioni personali;</p> <p>esprimere le proprie paure e</p>	<p>Lessico relativo a oggetti personali, ambiente familiare/scolastico, informazioni personali.</p> <p>Eventi che incutono paura</p>

<p><b>LETTURA</b></p>		<p>adatte alla situazione.</p>	<p>quelle dei compagni.</p>	
<p><b>SCRITTURA</b></p>	<p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</p>	<p>Leggere e comprendere semplici e brevi testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale</p>	<p>Descrivere/individuare libri generi letterari preferiti</p> <p>Dire/chiedere ciò che piace e non;</p> <p>chiedere/dare informazioni personali.</p> <p>Chiedere/parlare del proprio orario scolastico e di quello altrui;</p> <p>dire/chiedere le proprie materie preferite;</p> <p>chiedere/dare informazioni sul proprio profitto scolastico.</p> <p>Chiedere/dire il prezzo;</p> <p>chiedere/dare permessi.</p>	<p>I diversi generi di lettura; ambienti della casa</p> <p>Giorni settimanali</p> <p>Materie scolastiche</p>

<p><b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p>	<p>Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari</p> <p>Descrive per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, per chiedere/dare notizie,....</p>	<p>Parlare del tempo atmosferico</p> <p>Descrivere ciò che si indossa e sull'abbigliamento altrui</p> <p>Chiedere/dire che mese è;</p> <p>chiedere/dire il mese del compleanno;</p> <p>identificare alcune festività anglosassoni;</p> <p>imparare le stagioni;</p> <p>chiedere/dire l'ora.</p> <p>Descrivere azioni di routine ,con quale frequenza e a che ora</p>	<p>Numeri fino a 200</p> <p>sistema monetario inglese</p> <p>Cibi/bevande</p> <p>Tempo atmosferico</p> <p>Mesi</p> <p>Stagioni</p> <p>Abbigliamento</p> <p>Festività</p>
---------------------------------------	--	---	--	--

	<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>	<p>Osservare parole/espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in</p>	<p>Comprendere i numeri di telefono</p> <p>Parlare di cosa si mangia /si beve nei vari pasti;</p> <p>offrire/accettare/rifiutare qualcosa;</p> <p>esprimere gusti</p>	<p>Tradizioni</p> <p>Azioni quotidiane</p>
--	--	--	---	--

		relazione costrutti e intenzioni comunicative		Plural verbs to be/have Present Simple Can Wh- questions Avverbi di frequenza Aggettivi possessivi/qualificativi/ dimostrativi
--	--	---	--	---

CLASSI QUINTE DISCIPLINA INGLESE			
COMPETENZA CHIAVE: competenza multilinguistica			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <p>-comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi di lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la natura, i mestieri, routine quotidiana, i negozi, le vacanze, i paesi anglosassoni.)</li> </ul>	<p>Ascoltare e comprendere comandi e semplici frasi inseriti in un contesto di vita quotidiana.</p> <p>Comprendere il senso globale di una canzone. Comprendere domande. Ascoltare e abbinare parole e immagini. Ascoltare e comprendere una storia a fumetti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificare giorni, mesi, stagioni.</li> <li>Chiedere e dire la data (<i>What's the date? It's...</i>).</li> <li>Chiedere e dire la data del compleanno o di altri eventi (<i>When's your birthday/ Xmas/the party...? It's on...</i>).</li> <li>Chiedere e dire che tempo fa (<i>What's the weather like? It's..</i>).</li> <li>Identificare i nomi di elementi naturali, i nomi dei mestieri e dei luoghi di lavoro.</li> <li>Identificare edifici, monumenti, luoghi d'interesse e negozi della città.</li> <li>Scoprire alcuni luoghi turistici famosi di Londra</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti</li> <li>• Descrive in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> </ul>	<p><b>Parlato ( produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando parole e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.</li> <li>▪ Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze, ...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.</li> </ul>	<p>Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chiedere e dare indicazioni stradali (<i>How do I get to...? Where's the...? Go straight on/turn left...</i>).</li> <li>- Chiedere e dire il prezzo (<i>How much is this...?</i>)</li> <li>- Chiedere qualcosa in un negozio (<i>Can I have...?</i>).</li> <li>- Chiedere e dire se si è in grado di svolgere un'azione (<i>Can you...?/ I can/ can't ...</i>).</li> <li>- Uso di do e does-</li> <li>- Chiedere e dare informazioni usando il present continuous</li> <li>- Descrivere e chiedere informazioni circa le attività quotidiane e il tempo libero (<i>Do you go to school/play tennis...?/ I go to school...on Monday....</i>).</li> <li>- Chiedere e dire l'ora (<i>What time is it? It's...</i>).</li> <li>- Chiedere e dare informazioni circa l'orario (<i>At what time do you...?At....</i>).</li> </ul> <p><b>Festivals</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività</li> </ul>
---	---	---	--



<p>a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze, ...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p>	<p>Scrivere cartoline e lettere. Completare frasi. Rispondere a domande. Scrivere un testo descrittivo seguendo un modello.</p> <p>Ascoltare e comprendere e nominare vocaboli ed elementi legati alla cultura dei Paesi del Regno Unito</p> <p>-Osservare copie di parole simili come suono e distinguere i significati.</p> <p>-Osservare parole ed</p>	
---	--	---	--

<p>-Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere, o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>-Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche in ambiti disciplinari diversi e collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>		<p>espressioni nei contesti d'uso e cogliere i rapporti di significato.</p> <p>-Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	
--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
DISCIPLINA: INGLESE				
CLASSI PRIME				
TRAGUARDI per lo sviluppo delle <b>COMPETENZE</b>		Obiettivi di Apprendimento	Abilità	Conoscenze
<b>A. COMPrensione DELLA LINGUA ORALE</b>	L'alunno comprende i punti principali di messaggi riguardanti la sfera personale e quotidiana.	A1- Riconosce le parole familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla famiglia e all'ambiente purchè l'interlocutore parli lentamente	Chiedere e dare informazioni personali  Parlare di ciò che ci appartiene Parlare di dove si vive Parlare della scuola	Lessico relativo a: Nazioni, nazionalità, famiglia, oggetti di uso quotidiano, casa e mobilio, routine quotidiana, cibo e bevande, attività del tempo libero e sport, abbigliamento. Grammatica: Pronomi personali soggetto, verbo Be, aggettivi possessivi, pronomi interrogativi, articoli, plurale dei sostantivi, verbo Havegot, aggettivi e pronomi dimostrativi, genitivo sassone, Thereis/There arte, preposizioni di luogo, Some/any, Simple Present ( aff., neg., int., risposte brevi Avverbi e espressioni di frequenza, Preposizioni di tempo, Pronomi personali complemento, Verbo Like, Parole interrogative, Can in tutte le sue forme, Imperativo ( istruzioni e obblighi), Presentcontinuous, How much.
<b>B- COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA</b>	L'alunno legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo e individua strutture e funzioni comunicative.	B1- Comprende i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici. B2- Individua alcuni elementi culturali.	Parlare di ciò che piace e non piace Parlare di acquisti Scrivere un breve testo sulla famiglia, sugli oggetti che si possiedono, sulla casa, organizzare un breve testo sul sistema scolastico italiano, sulla propria festa preferita e su alcuni luoghi famosi di Londra	
<b>C- PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE E INTERAZIONE</b>	L'alunno descrive oralmente situazioni personali e familiari , interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti	C1- Sa usare espressioni semplici per descrivere se stesso, le persone e i luoghi noti. C2- Interagisce in modo semplice se l'interlocutore ripete e riformula più lentamente il messaggio. C3- Risponde e formula domande semplici su argomenti familiari.	Descrivere un costume di Carnevale immaginario	
<b>D- PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</b>	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari.	D1- Sa scrivere brevi e semplici messaggi, utilizzando strutture ed espressioni già note.		

DISCIPLINA: INGLESE CLASSI SECONDE				
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE		Obiettivi di apprendimento	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>A.</b> COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE</p>	L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio.	A1- Riconosce le parole familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla famiglia e all'ambiente purchè l'interlocutore parli lentamente	L'alunno sa: -Capire i nomi dei cibi, ascoltare un dialogo e scegliere l'alternativa corretta nelle frasi e/o indicare se le frasi sono vere o false, rispondere a domande, completare tabelle, riordinare cronologicamente gli eventi, indicare le azioni che vanno o non vanno fatte.  -Abbinare ogni cibo al punto vendita e rispondere alle domande, indicare se le frasi sono vere o false, scegliere l'alternativa corretta, rispondere alle domande, scrivere i nomi dei paesi dell'U.E. e completare la linea del tempo, abbinare eventi scientifici ai nomi degli scienziati.	<p><b>Lessico relativo a:</b> <b>La tipica cucina britannica, generi e strumenti musicali, generi cinematografici, il tempo atmosferico, la vita in città, descrivere le persone, le faccende domestiche, malattie e rimedi.</b></p> <p><b>Funzioni: Ordinare cibi e bevande, dare suggerimenti, esprimere accordo e disaccordo, parlare delle vacanze passate, chiedere e dare indicazioni stradali, descrivere le persone, chiedere permessi e fare richieste, chiedere e dare consigli.</b></p>
<p><b>B.</b> COMPRESIONE DELLA LINGUA SCRITTA</p>	L'alunno legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo e individua strutture e funzioni comunicative. Legge testi informativi attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Individua elementi veicolati dalla lingua 1 e li confronta con quelli veicolati dalla lingua 2, senza atteggiamenti di rifiuto.	B1- Legge e comprende brevi testi scritti relativi ad argomenti personali e familiari, contenuti anche in lettere personali. B2- Individua informazioni specifiche in materiale di uso quotidiano. B3- Individua alcuni elementi culturali.		
<p><b>C- PRODUZIONE NELLA LINGUA ORALE E INTERAZIONE</b></p>	L'alunno descrive oralmente situazioni personali e familiari e di vita quotidiana e interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti	C1- Descrive, motiva e spiega esperienze in modo semplice. C2- Affronta situazioni che si possono presentare in	-parlare delle abitudini alimentari di un compagno, fare domande e rispondere con le informazioni del testo, a coppie, raccontare la storia di	Alcuni argomenti di cultura e civiltà dei paesi anglofoni.

		contesti reali e/o simulati.	due ragazzi, parlare delle vacanze passate, fare e rispondere alle domande di un quiz, discutere qual è la scoperta scientifica più importante.	
<b>D- PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</b>	L'alunno scrive resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari.	D1-Sa scrivere brevi e semplici messaggi, utilizzando strutture ed espressioni già note.	-scrivere un breve testo sulle abitudini alimentari di un compagno, completare una mail, scrivere delle frasi per confrontare la propria vita con quella di un ragazzo della Rivoluzione Industriale, completare una cartolina, annotare informazioni, scrivere un breve testo su un personaggio storico, sull'Italia e sull'Unione Europea, sulla scoperta del DNA.	Grammar:: sostantivi numerabili e non, Some e Any, How much/ many, A lot of, Much/Many, A little, A few, Pronomi possessivi, Whose, Simple Past di Be, dei verbi regolari e irregolari, Present Continuous con valore di futuro, Preposizioni di luogo, How far is it?, Comparativi e superlativi di maggioranza, Must, Have to, Should, Composti di some, no, any, every.

<b>DISCIPLINA: INGLESE CLASSI TERZE</b>					
<b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	
<b>A. COMPrensione DELLA ORALE</b>	L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero	A1- Riconosce e comprende gli elementi principali in un discorso chiaro e in lingua standard.	Abbinare i luoghi alle cose per cui sono famosi Ascoltare e completare un testo con le informazioni richieste Ascoltare un programma radiofonico e indicare se le frasi sono vere o false	Lessico relativo a: <b>Mestieri e luoghi di lavoro</b> <b>Sensazioni e sentimenti</b> <b>Attività ed esperienze</b> <b>Tecnologia e comunicazione</b> <b>Sport e relative attrezzature</b>	

			Ascoltare un dialogo e completare frasi/indicare se le frasi sono vere o false e correggere le false Ascoltare dialoghi e capire l'argomento di cui si parla	<b>Disastri naturali e ambiente</b>
<b>B- COMPRESIONE DELLA LINGUA SCRITTA</b>	L'alunno legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo e individua strutture e funzioni comunicative. Legge testi informativi attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua 1 e li confronta con quelli veicolati dalla lingua 2, senza atteggiamenti di rifiuto.	B1- Legge e comprende brevi testi scritti relativi ad avvenimenti, contenuti anche in lettere personali. B2- Individua informazioni specifiche in materiale di uso quotidiano. B3- Individua alcuni elementi culturali.	Compilare una scheda con le informazioni del testo; localizzare nomi geografici su una cartina. Completare una linea del tempo con le informazioni del testo e rispondere alle domande. Leggere un testo e rispondere a vari ti di domande/ completare frasi con le informazioni dal testo	Grammatica: Il Pastsimple dei verbi regolari e irregolari in tutte le sue forme. Il Presente Continuous con valore di futuro e confronto con "Be going to". "Can" e "Could" Il PastContinuous in confronto con il Pastsimple. Il futuro con " Will". "Might" (possibilità). " Shallwe...?". "One/ ones". Which, who e that. Comparative and superlative. Avverbi di modo. How + aggettivo. Forma passiva
<b>C- PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE E INTERAZIONE</b>	L'alunno descrive oralmente situazioni personali e familiari e di vita quotidiana e interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti	C1- Descrive, motiva e spiega esperienze, intenzioni e impressioni personali. C2- Affronta molte delle situazioni che si possono presentare in contesti reali e/o simulati.	A coppie fare e rispondere a domande su informazioni di un testo; su esperienze personali, su argomenti culturali. Descrivere una situazione e dire cosa stava succedendo in quel momento.	"Should/shouldn't". " Must/ mustn't". Il "Present Perfect". Il "PastParticiple". "Ever", " never" "Just", " Already", " not...yet", for, since Zero and first conditional  Funzioni: prendere accordi, fare paragoni, esprimere opinioni, accordo o disaccordo, obbligo, proibizione, necessità, chiedere permesso, parlare di intenzioni per il futuro, usare preposizioni ed espressioni di tempo, parlare di programmi futuri, fare predizioni riguardo al futuro, prendere decisioni spontanee e fare promesse, offrire aiuto, dare consigli, parlare di probabili azioni future, esprimere una

				scelta, parlare di eventi passati e descrivere azioni in corso nel passato, dare suggerimenti, accettarli e rifiutarli, parlare al telefono.
<b>D- PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</b>	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari.	D1- Scrive semplici testi su argomenti noti.	<p>Scrivere un testo per una pagina web</p> <p>Scrivere il riassunto del testo</p> <p>Scrivere una e- mail ad un amico, parlando delle proprie esperienze ed esprimendo un'opinione personale.</p> <p>Scrivere un testo su ciò che piace o non piace</p>	Alcuni argomenti di cultura e civiltà dei paesi anglofoni: The U.K. And the U.S.A. (geography- history- institutions- traditions)

<b>CLASSI PRIME</b> <b>DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE: competenza multilinguistica</b>				
<b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
- Comprensione orale	<b>-Cultura e civiltà</b>	-Comprendere i messaggi riguardanti la sfera quotidiana e personale	-Saper presentarsi e presentare, chiedere e dire nome e nazionalità, dove si abita, la data di nascita	-Lessico di base (alfabeto, colori, umore, famiglia, paesi, nazionalità, stagioni, la classe, materiale scolastico, passatempi, aspetto fisico, caratteri, vestiti, oggetti di uso quotidiano, numeri da 1 a 100)
-Comprensione scritta		-Ricerca informazioni all'interno di semplici testi d'interesse quotidiano e personale	-Saper fare gli auguri e ringraziare, chiedere e dire l'età	-Regole grammaticali (verbi ausiliari, verbi in er, aggettivi, verbi irregolari, forma interrogativa, plurale dei nomi e dei sostantivi)
-Produzione orale ed interazione		-Descrivere oggetti del quotidiano	-Saper esprimere i propri gusti e preferenze, attitudini	-Semplici dialoghi e messaggi brevi
-Produzione scritta		-Scrivere piccoli e semplici testi	-Saper descrivere un oggetto	-Aspetti della lingua e civiltà francese

<b>CLASSI SECONDE</b> <b>DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE: competenza multilinguistica</b>				
<b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
- Comprensione orale	-Cultura e civiltà	-Comprendere i messaggi riguardanti la sfera quotidiana e personale, esprimendo gusti e preferenze	-Saper esprimere gusti e preferenze, chiedere e dire l'ora	-Lessico di base su argomenti di vita quotidiana (orologio, tempo libero, alimenti e negozi, fare acquisti a Parigi)
-Comprensione scritta		-Ricerca informazioni all'interno di semplici testi d'interesse quotidiano e personale	-Saper descrivere una persona fisicamente, caratterialmente	-Regole grammaticali (passé composé, superlativo assoluto, partitivi, preposizione chez)
-Produzione orale ed interazione		-Descrivere in maniera semplice le persone	-Saper esprimere i propri gusti e preferenze, attitudini	-Semplici dialoghi e messaggi brevi
-Produzione scritta		-Scrivere piccoli e semplici testi d'interesse personale e non	-Saper parlare al passato, invitare, acquistare, nel futuro	-Aspetti della lingua e civiltà francese

<b>CLASSI TERZE</b>				
<b>DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE: competenza multilinguistica</b>				
<b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE</b>		<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
- Comprensione orale	<b>-Cultura e civiltà</b>	-Comprendere i messaggi riguardanti la sfera quotidiana e personale, esprimendo gusti e preferenze	-Saper esprimere gusti e preferenze, chiedere informazioni	-Lessico su argomenti di vita quotidiana (orologio, tempo libero, alimenti e negozi, fare acquisti a Parigi, città)
-Comprensione scritta		-Ricerca informazioni all'interno di testi d'interesse quotidiano, personale, storico, letterario, ecc	-Saper descrivere una persona fisicamente, caratterialmente, città e luoghi	-Regole grammaticali (passé composé, superlativo assoluto, condizionale, futuro)
-Produzione orale ed interazione		-Descrivere luoghi, città, situazioni	-Saper esprimere i propri gusti e preferenze, attitudini	-Descrivere città, situazioni, lessico più dettagliato
-Produzione scritta		-Scrivere testi d'interesse personale e non	-Saper parlare al passato, invitare, acquistare, nel futuro	-Aspetti della lingua e civiltà francese