Raccordo scuola dell'infanzia - scuola primaria – scuola secondaria di 1° grado

Competenze chiave *	• competenza alfabetica funzionale • competenza multi linguistica • competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	• competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	• competenza in materia di cittadinanza • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali • Competenza imprenditoriale	• competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	• competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali • competenze digitali • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
Campi di esperienza INFANZIA	**I discorsi e le parole**	**La conoscenza del mondo**	**Il sé e l'altro**	**Il corpo e il movimento**	**Immagini Suoni Colori**
	↓	↓	↓	↓	↓
Discipline scuola PRIMARIA	**Italiano Inglese**	**Matematica Scienze Tecnologia**	**Storia Geografia IRC**	**Educazione fisica**	**Arte e immagine musica**
	↓	↓	↓	↓	↓

Discipline scuola SECONDARIA	Italiano Inglese Francese	Matematica Scienze Tecnologia	Storia Geografia IRC	Scienze motorie e sportive	Arte e immagine musica
	* Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Consiglio dell'Unione europea 22 maggio 2018				

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
• Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.	• Conoscere il proprio corpo; • padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse • Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune • Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita	• Il corpo e le differenze di genere • Regole di igiene del corpo e degli ambienti • Gli alimenti • Il movimento sicuro • I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri Le regole dei giochi	• Adottare comportamenti corretti. • Rispettare il proprio turno. • Muovere le parti del corpo. • Coordinare i propri movimenti con le parole. • Coordinare il proprio movimento con quello dei compagni. • Partecipare a giochi di movimento di gruppo. • Conoscere le parti del corpo. • Acquisisce una crescente autonomia dalla famiglia. • Maturare le autonomie legate all'alimentazione e all'igiene. • Svolgere le attività scolastiche con maggiore autonomia. • Percepire il proprio corpo con maggiore consapevolezza. • Giocare con il proprio corpo.

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.			• Percepire la forma del proprio corpo. • Acquisire il proprio schema corporeo. • Controllare il movimento del proprio corpo. • Usare i gesti per comunicare. • Riconoscere la funzione della pelle e delle ossa. • Sperimentare le funzioni del proprio corpo. • Controllare l’equilibrio in situazioni statiche e dinamiche. • Adeguare il comportamento agli altri e alle situazioni. • Manipolare i materiali e osservarne le trasformazioni. • Usare i cinque sensi per esplorare gli alimenti. • Compiere attività di fisica e chimica elementare in cucina. • Discriminare le percezioni olfattive. • Classificare odori e profumi. • Discriminare le percezioni uditive. • Riconoscere suoni e rumori. • Discriminare le percezioni gustative. • Classificare i gusti. • Discriminare le percezioni tattili. • Classificare le percezioni tattili. • Discriminare le percezioni visive. • Conoscere gli organi di senso. • Utilizzare i sensi per svolgere giochi e attività creative. • Muoversi con destrezza nello spazio. • Coordinare il movimento degli arti. • Muoversi spontaneamente in modo guidato da soli e in gruppo. • Muoversi in base ai suoni e alla musica. • Riassumere la storia in sequenze. • Modificare la storia variando i personaggi e il finale.

			● Memorizzare filastrocche e canzoni. ● Leggere i testi “illustrati”. ● Distinguere le figure dalle parole. ● Partecipare ai giochi di gruppo coordinando i propri movimenti con quelli dei compagni. ● Rispettare le regole del gioco. ● Ascoltare e comprende le regole del gioco. ● Rispettare le regole del gioco. ● Coordinare i propri movimenti con quelli dei compagni. ● Muoversi nello spazio seguendo le indicazioni. ● Utilizzare correttamente gli strumenti di gioco.

Obiettivi sviluppati al termine del percorso di scuola dell'infanzia verificati anche in ingresso al primo anno di scuola primaria.		
I Campi di Esperienza sviluppati nella Scuola dell'Infanzia sono visti in proiezione rispetto alle discipline ed agli aggregati disciplinari che connoteranno il percorso successivo dalla Scuola Primaria a quella Secondaria di 1° grado, in un raccordo coerente ed armonico.		
CAMPI DI ESPERIENZA	**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
Il sé e l'altro	• riconoscere le proprie emozioni • avere fiducia nelle proprie capacità • riconoscere e accettare le diversità	• ascoltare rispettando i tempi di intervento • ascoltare e comprendere consegne • partecipare e collaborare alle iniziative del gruppo • condividere le regole della comunità • relazionarsi con gli adulti • porre domande
Il corpo e il movimento	• conoscere il proprio corpo e le sue funzioni • controllare il proprio corpo e i movimenti di motricità globale e fine utilizzare tutti i canali espressivi	• controllare la gestualità • affinare la motricità fine • sapersi muovere nell'ambiente scolastico • riconoscere le diverse parti del corpo e le loro funzioni • interagire con gli altri nei giochi di movimento spontanei e guidati
Immagini suoni, colori	• sviluppare il senso estetico • comunicare attraverso vari codici	• utilizzare in modo creativo materiale strutturato anche per esprimere emozioni • sviluppare interesse per le varie espressioni d'arte (musica, teatro pittura …)
I discorsi e le parole	• scoprire, esplorare, sperimentare le prime forme di espressione linguistica • distinguere le lettere dai numeri	• ascoltare, comprendere, esprimersi con un linguaggio appropriato • sperimentare con rime, filastrocche • possedere un bagaglio lessicale arricchito anche attraverso le attività didattiche • formulare in modo corretto e sempre più completo frasi semplici • riconoscere le diversità anche attraverso l'approccio alla lingua inglese

Conoscenza del mondo	• individuare le proprie azioni quotidiane nell'arco della giornata attraverso le attività di routine • osservare l'ambiente e i fenomeni naturali con i loro cambiamenti • familiarizzare e sperimentare diverse possibilità di misurazione • esplora le posizioni nello spazio usando termini appropriati	• osserva, sperimenta, esplora • riconosce le differenze e raggruppa secondo ordine, criteri e quantità diverse.

SCUOLA PRIMARIA			
CLASSI PRIME **DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA**			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**
• L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali,nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. • Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazione visive, uditive, tattili,cinestetiche)	Muovere correttamente le varie parti del corpo anche in semplici combinazioni. Controllare e adattare i movimenti del corpo con semplici situazioni di equilibrio statico e dinamico. • Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. • Consolidare la coordinazione oculo-manuale e la motricità manuale fine. • Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date.
• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive corporee. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	• Conoscere il linguaggio dei gesti (rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti	• Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi. Comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. • Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.

		disciplinari).	
• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	• Conoscere modalitàesecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.	• Partecipare a giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, assumendo un atteggiamento positivi verso sé e verso gli altri.
• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell’uso degli attrezzie trasferisce tale competenza nell’ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare. • Comprende, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle.	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.	• Conoscere le norme ed il corretto uso di spazi, strumenti e attrezzi.	• Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepire e riconoscere”sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.

CLASSI SECONDE DISCIPLINA: ED. FISICA				
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE		**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare,afferrare/lanciare, etc..). -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	-Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. -Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, etc..). -Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date. -Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	-Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra, sinistra). -Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. -Il movimento naturale del saltare -I movimenti naturali del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa. -Il movimento naturale del lanciare: giochi con la palla e con l'uso delle mani. -Il corpo (respiro, posizioni, segmenti,

				tensioni, rilassamento muscolare). -Esercizi e attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche. -Percorsi misti in cui siano presenti più schemi motori in successione.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. -Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. -Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.	Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari. -Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro-musicale-gestuale.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	-Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.	-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. -Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e	-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra.	-Assunzione di responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno. -Giochi di complicità e competitività fra coppie o piccoli gruppi.

	-Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche.	regole.	-Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, pur nella cooperazione con gli altri. -Rispettare le regole nella competizione sportiva, riconoscendone il valore e l’importanza per accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.	-Giochi competitivi di movimento.
	-Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell’uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell’ambiente scolastico ed extrascolastico. -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare. -Comprende, all’interno delle	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza -Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	-Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività -Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate sia all’attività ludico-motoria che ad una sana alimentazione.	-Semplici percorsi “costruiti” dagli alunni. -Star bene in palestra. -Norme principali per la prevenzione e la tutela.

	varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.			

DISCIPLINA : ED. FISICA CLASSI TERZE			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo 1.1 L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, adattandosi alle variabili spaziali e temporali contingenti	1.a Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche 1.b Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea 1.c Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	. Orientarsi nello spazio e nel tempo . Lo schema corporeo: riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri . Acquisire consapevolezza dei segmenti del proprio corpo e delle sue principali funzioni: respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare . Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche)	. Esperienze ludiche finalizzate alla conoscenza del proprio corpo e di quello dei compagni . Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea: correre/saltare, afferrare/lanciare,… . Muovere correttamente le varie parti del corpo anche in semplici combinazioni (linee, file,…) e controllare e adattare i movimenti del corpo con semplici situazioni di equilibrio statico e dinamico . Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date e riprodurre con il corpo ritmi diversi 1.d Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi e sperimentare differenti andature
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva 2.1 Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche	2.a Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive corporee 2.b Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	. Conoscere il linguaggio dei gesti (rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari)	. Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi . Comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza . Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive, anche in gruppo, basate sull'imitazione gestuale
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	3.a Conoscere e applicare	. Conoscere modalità esecutive di	. Partecipare a giochi di movimento e pre-

3.1 Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva 3.2 Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche	correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport, individuali e di squadra 3.b Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole	numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra . Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle	sportivi, individuali e di squadra . Assumere un atteggiamento positivo verso sé e verso gli altri . Giochi di squadra con l'uso di materiale strutturato e non
Salute e benessere, sicurezza e prevenzione 4.1 Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico 4.2 Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare	4.a Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni	. Conoscere le norme ed il corretto uso di spazi, strumenti e attrezzi . Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita . Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita . Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico	. Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività . percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria . Conoscere principi e modalità da seguire per una corretta alimentazione per un vivere sano . Comprendere la relazione tra alimentazione e crescita

CLASSI QUARTE DISCIPLINA: ED. FISICA				
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE		**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**ABILITÀ**	**CONOSCENZE**
1 **il corpo** **e la sua relazione con lo spazio e il tempo**	l'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	saper coordinare e utilizzare i diversi schemi motori, statici e dinamici, in situazioni di gioco sempre più complesse. acquisire consapevolezza dei segmenti del proprio corpo e delle sue principali funzioni. orientarsi nello spazio seguendo le indicazioni date. riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche mediante il proprio corpo e con attrezzi. saper controllare e adattare i movimenti del corpo a situazioni di equilibrio statico e dinamico.	lo schema corporeo gli schemi motori statici (flettere, inclinare,piegare,…) e dinamici (camminare, correre, strisciare,…) la coordinazione dinamica generale il corpo(respiro,posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare) percorsi e andature; distanze e traiettorie ritmie movimenti equilibrio statico e dinamico

2 **il linguaggio del corpo come modalità comunica-tivo-espressiva**	utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi. comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.	giochi espressivi la comunicazione mimico-gestuale drammatizzazione e rappresentazione con il corpo di filastrocche, canzoni o contenuti relativi a contesti disciplinari diversi.
3 **il gioco,** **lo sport,** **le regole** **e il fair play**	sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche. comprende, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di	conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. partecipare attivamente alle varie forme di gioco, anche in forma di gara, collaborando con	partecipare a giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra. saper rispettare le regole dei giochi riconoscendone il valore. conoscere le modalità esecutive di giochi della tradizione popolare. saper partecipare a giochi competitivi e gare collaborando attivamente con gli altri	regole giochi di squadra giochi popolari e/o della tradizione giochi sportivi e gare la collaborazione e la competizione

	rispettarle.	gli altri. rispettare le regole nella competizione sportiva; vivere con equilibrio la sconfitta e la vittoria.	e accettando la sconfitta.	
4 **salute e benessere, sicurezza** **e prevenzione**	agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	conoscere le norme e il corretto uso di spazi, strumenti,attrezzi sportivi. conoscere e utilizzare le principali norme di sicurezza nei vari ambienti vissuti. conoscere principi e modalità da seguire per una corretta alimentazione e per un vivere sano. prendere coscienza della propria attività respiratoria per migliorarne il controllo.	star bene in palestra le norme di sicurezza a scuola e a casa educazione alimentare; il benessere quotidiano l'educazione respiratoria

CLASSI QUINTE DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO ***L'alunno:*** **1.**L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	**1a.** Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/ lanciare, ecc). **1b.** Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	**-**Impiego delle capacità condizionali(forza, resistenza, velocità). **-**Uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra) comprendenti schemi motori di base e complessi. -Schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. -Attrezzi in palestra ed anche all'esterno della scuola. -Giochi di simulazione.	**1a.**Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali. **1a.**Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie usando codici espressivi.**1b.**Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni e regole funzionali alla sicurezza anche stradale.**1b.** Eseguire movimenti precisati, adattati a situazioni esecutive sempre più complesse.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA ***L'alunno:*** **1.** Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo ,anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali e coreutiche.	**1a.**Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. **1b.**Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	**Il linguaggio dei gesti:** **-**Rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche, aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari. **-**Semplici coreografie o sequenze di movimento.	**1a.**Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. **1b.**Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY ***L'alunno:*** **1.**Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. **2.**Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. **3**.Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	**1a.**Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *gioco sport.* **1b.**Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. **2a.**Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva. **3a.**Saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	**-**Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra. **-**Comprensione e rispetto di indicazioni e regole. **-**Assunzione di atteggiamenti positivi. **-**La figura del caposquadra.	**1a.**Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. **2a.**Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione coi compagni. **3a.**Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendone il valore e favorendone il valore e favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione.

SALUTE E BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE ***L'alunno:*** **1.**Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. **2.**Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. **3.**Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	**1a.**Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. **2a.**Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. **3a**.Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	**-**Semplici percorsi "costruiti" dagli alunni. **-**Stare bene in palestra. **-**Norme e giochi atti a favorire la conoscenza del rapporto alimentazione - benessere. **-**Momenti di riflessione sulle attività svolte.	**1a.**Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. **2a.**Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. **3a.**Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere.

DISCIPLINA : SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSI PRIME			
TRAGUARDI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**
• L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	• Sapere utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori • Elaborare ed eseguire sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive • Saper utilizzare correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza • Saper adottare comportamenti appropriati rispetto a possibili situazioni di pericolo • Conoscere e rispettare le regole dei giochi e degli sport praticati • Saper gestire le situazioni competitive, in gare e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria, sia in caso di sconfitta.	Sapere quali fasi compongono la lezione/seduta di allenamento Conoscere i concetti di: • FC • FR • Temperatura Conoscere quali sono gli schemi motori di base Saper descrivere il test 20 m Saper definire alcune capacità coordinative: equilibrio, reazione, combinazione, ritmo, orientamento Conoscere i termini topografici e di posizione Conoscere, denominare le regioni corporee Conoscere le regole dei giochi presportivi provati Conoscere i principali fondamentali dei giochi sportivi provati	Saper distinguere il passaggio da una fase della lezione ad un'altra Saper riconoscere su di sé il cambiamento dei parametri fisiologici indotto dall'esercizio Saper eseguire in forma semplice i principali schemi motori Correre alla massima velocità personale impiegando la propria concentrazione Saper riprodurre sequenze motorie nelle loro coordinate spazio temporali: in successione, in sincronia Saper individuare su di sé e sugli altri le regioni corporee Saper denominare le regioni corporee Saper rispettare le regole Saper eseguire i principali fondamentali di gioco degli sport provati

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE CLASSI SECONDE			
TRAGUARDI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**
• L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	• Sapere utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport • Elaborare ed eseguire sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita • Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco • Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati • Saper gestire le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria, sia in caso di sconfitta	Saper distinguere uno sforzo fisico continuo da uno intermittente Conoscere i concetti di: • FC • FR • Temperatura Conoscere il concetto di resistenza fisica Conoscere il concetto di forza Conoscere il concetto di flessibilità Saper definire alcune capacità coordinative: equilibrio, reazione, combinazione, ritmo, orientamento Conoscere, denominare le regioni corporee Conoscere i principi alla base di un buono stato di forma fisica: alimentazione ed esercizio fisico Conoscere le principali regole dei giochi sportivi provati Riconoscere l'utilità delle regole per lo svolgimento dei giochi	Saper riconoscere su di sé il cambiamento dei parametri fisiologici indotto dall'esercizio Saper perdurare nello sforzo fisico continuo/intermittente resistendo alla sensazione di fatica Saper proporre esercizi a carico naturale per lo sviluppo della forza di ogni distretto corporeo Saper eseguire esercizi di allungamento muscolare per i distretti corporei Saper mantenere l'equilibrio in situazioni statiche Saper descrivere il corpo umano nella sua interezza rispettando un criterio a scelta Saper valutare il proprio stato di forma fisica attraverso la riflessione sui propri stili alimentari e sulla quantità di lavoro fisico svolto Saper inventare regole per coinvolgere tutti nei giochi Relazionarsi positivamente con i compagni di squadra per l'obiettivo comune nel rispetto dei diversi ruoli

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE CLASSI TERZE			
TRAGUARDI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**
• L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	• Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva • Elaborare ed eseguire sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive; • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita; • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita; • Conoscere ed essere consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, sostanze illecite o che inducono dipendenza (droghe, fumo e alcool) • Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche ruoli di arbitro o di giudice; • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria, sia in caso di sconfitta	Conoscere i concetti di: • FC • FR • Temperatura Conoscere il concetto di forza Conoscere gli esercizi per il potenziamento muscolare Conoscere il concetto di flessibilità Saper definire alcune capacità coordinative: equilibrio, reazione, combinazione, ritmo, orientamento Conoscere IMC come indicatore dello stato di forma Conoscere in modo globale l'anatomia e il funzionamento dell'apparato locomotore Comprendere gli effetti nocivi di una cattiva alimentazione e dell'assunzione di sostanze illecite Conoscere le principali regole dei giochi sportivi provati Riconoscere l'utilità delle regole per lo svolgimento dei giochi	Constatare la propria FC a riposo e in attività Saper proporre esercizi a carico naturale per lo sviluppo della forza di ogni distretto corporeo Eseguire correttamente gli esercizi per potenziare tutti i distretti muscolari Saper eseguire esercizi di allungamento muscolare per i distretti corporei Saper mantenere l'equilibrio su basi d'appoggio ridotte Saper calcolare il proprio IMC Utilizzare il proprio IMC per riflettere sul proprio stato di forma e modificare le proprie abitudini Saper adottare comportamenti appropriati per migliorare il proprio stile di vita nella quotidianità Relazionarsi positivamente con gli avversari Essere equilibrati davanti alla sconfitta e alla vittoria