

Raccordo Scuola dell'infanzia – Scuola primaria – Scuola secondaria di 1° grado						
Competenze chiave *	• Competenza alfabetica funzionale • competenza multi linguistica • competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	• competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	• competenza in materia di cittadinanza • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali • Competenza imprenditoriale	• competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	• competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali • competenze digitali • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	
Campi di esperienza a INFANZIA	I discorsi e le parole	La conoscenza del mondo	Il sé e l'altro	Il corpo e il movimento	Immagini Suoni Colori	
Discipline scuola PRIMARIA	Italiano Inglese	Matematica Scienze Tecnologia	Storia Geografia IRC	Educazione fisica	Arte e immagine musica	
Discipline scuola SECONDARIA	Italiano Inglese Francese	Matematica Scienze Tecnologia	Storia Geografia IRC	Scienze motorie e sportive	Arte e immagine musica	
	* Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Consiglio dell'Unione europea 22 maggio 2018					

SCUOLA DELL'INFANZIA			
CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. - Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. - Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. - Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. - Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	- Conoscere il proprio corpo; - padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse - Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune - Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo - Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita	- Adottare comportamenti corretti. - Rispettare il proprio turno. - Muovere le parti del corpo. - Coordinare i propri movimenti con le parole. - Coordinare il proprio movimento con quello dei compagni. - Partecipare a giochi di movimento di gruppo. - Conoscere le parti del corpo. - Acquisisce una crescente autonomia dalla famiglia. - Maturare le autonomie legate all'alimentazione e all'igiene. - Svolgere le attività scolastiche con maggiore autonomia. - Percepire il proprio corpo con maggiore consapevolezza. - Giocare con il proprio corpo. - Percepire la forma del proprio corpo. - Acquisire il proprio schema corporeo. - Controllare il movimento del proprio corpo. - Usare i gesti per comunicare. - Riconoscere la funzione della pelle e delle ossa. - Sperimentare le funzioni del proprio corpo. - Controllare l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche. - Adeguare il comportamento agli altri e alle situazioni. - Manipolare i materiali e osservarne le trasformazioni. - Usare i cinque sensi per esplorare gli alimenti. - Compiere attività di fisica e chimica elementare in cucina. - Discriminare le percezioni olfattive. - Classificare odori e profumi. - Discriminare le percezioni uditive. - Riconoscere suoni e rumori. - Discriminare le percezioni gustative. - Classificare i gusti. - Discriminare le percezioni tattili. - Classificare le percezioni tattili. - Discriminare le percezioni visive. - Conoscere gli organi di senso. - Utilizzare i sensi per svolgere giochi e	- Il corpo e le differenze di genere - Regole di igiene del corpo e degli ambienti - Gli alimenti - Il movimento sicuro - I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri - Le regole dei giochi

		attività creative. - Muoversi con destrezza nello spazio. - Coordinare il movimento degli arti. - Muoversi spontaneamente in modo guidato da soli e in gruppo. - Muoversi in base ai suoni e alla musica. - Riassumere la storia in sequenze. - Modificare la storia variando i personaggi e il finale. - Memorizzare filastrocche e canzoni. - Leggere i testi "illustrati". - Distinguere le figure dalle parole. - Partecipare ai giochi di gruppo coordinando i propri movimenti con quelli dei compagni. - Rispettare le regole del gioco. - Ascoltare e comprende le regole del gioco. - Rispettare le regole del gioco. - Coordinare i propri movimenti con quelli dei compagni. - Muoversi nello spazio seguendo le indicazioni. - Utilizzare correttamente gli strumenti di gioco.	
--	--	--	--

Obiettivi sviluppati al termine del percorso di scuola dell'infanzia verificati anche in ingresso al primo anno di scuola primaria

I Campi di Esperienza sviluppati nella Scuola dell'Infanzia sono visti in proiezione rispetto alle discipline ed agli aggregati disciplinari che connoteranno il percorso successivo dalla Scuola Primaria a quella Secondaria di 1° grado, in un raccordo coerente ed armonico.

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il sé e l'altro	• riconoscere le proprie emozioni • avere fiducia nelle proprie capacità • riconoscere e accettare le diversità	• ascoltare rispettando i tempi di intervento • ascoltare e comprendere consegne • partecipare e collaborare alle iniziative del gruppo • condividere le regole della comunità • relazionarsi con gli adulti • porre domande
Il corpo e il movimento	• conoscere il proprio corpo e le sue funzioni • controllare il proprio corpo e i movimenti di motricità globale e fine • utilizzare tutti i canali espressivi	• controllare la gestualità • affinare la motricità fine • sapersi muovere nell'ambiente scolastico • riconoscere le diverse parti del corpo e le loro funzioni • interagire con gli altri nei giochi di movimento spontanei e guidati
Immagini suoni, colori	• sviluppare il senso estetico • comunicare attraverso vari codici	• utilizzare in modo creativo materiale strutturato anche per esprimere emozioni • sviluppare interesse per le varie espressioni d'arte (musica, teatro pittura ...)
I discorsi e le parole	• scoprire, esplorare, sperimentare le prime forme di espressione linguistica • distinguere le lettere dai numeri	• ascoltare, comprendere, esprimersi con un linguaggio appropriato • sperimentare con rime, filastrocche • possedere un bagaglio lessicale arricchito anche attraverso le attività didattiche • formulare in modo corretto e sempre più completo frasi semplici • riconoscere le diversità anche attraverso l'approccio alla lingua inglese
Conoscenza del mondo	• individuare le proprie azioni quotidiane nell'arco della giornata attraverso le attività di routine • osservare l'ambiente e i fenomeni naturali con i loro cambiamenti • familiarizzare e sperimentare diverse possibilità di misurazione • esplora le posizioni nello spazio usando termini appropriati	• osserva, sperimenta, esplora • riconosce le differenze e raggruppa secondo ordine, criteri e quantità diverse.

SCUOLA PRIMARIA			
CLASSI PRIME			
DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	- Muovere correttamente le varie parti del corpo anche in semplici combinazioni. Controllare e adattare i movimenti del corpo con semplici situazioni di equilibrio statico e dinamico. - Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. - Consolidare la coordinazione oculo-manuale e la motricità manuale fine. - Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date.	- Parti del corpo e loro rappresentazione grafica. - Gli organi di senso (sensazione visive, uditive, tattili, cinestetiche)
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive corporee. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	- Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi. Comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. - Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.	- Il linguaggio dei gesti (rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti).
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	- Partecipare a giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, assumendo un atteggiamento positivo verso sé e verso gli altri.	- Giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra - Potenzialità e limiti motori. - Valore e rispetto delle regole nel gioco (ed.civ.).
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.	- Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. - Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.	- Norme e corretto uso di spazi, strumenti e attrezzi. - Valore e rispetto delle regole degli spazi e delle attrezzature sportive (ed.civ.).

--	--	--	--

CLASSI SECONDE				
DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA				
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, etc..). -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	- Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, etc..). - Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date. - Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	- Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra, sinistra). -Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. -Il movimento naturale del saltare -I movimenti naturali del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa. -Il movimento naturale del lanciare: giochi con la palla e con l'uso delle mani. -Il corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare). -Esercizi e attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche. -Percorsi misti in cui siano presenti più schemi motori in successione.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. -Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.	- Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. - Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari. - Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro-musicale-gestuale.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche.	- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Rispettare le regole nella competizione sportiva.	- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra. - Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, pur nella cooperazione con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva, riconoscendone il valore e l'importanza per accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.	- Assunzione di responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno. - Giochi di complicità e competitività fra coppie o piccoli gruppi. - Giochi competitivi di movimento. - Valore e rispetto delle regole nel gioco libero e nella competizione sportiva - Fair play
	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	- Semplici percorsi "costruiti" dagli alunni. - Rispetto degli spazi e delle attrezzature sportive (ed.civ.). - Norme principali per la prevenzione e la tutela. - Modalità di respirazione e rilassamento.	- Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività - Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate sia all'attività ludico-motoria che ad una sana alimentazione.

	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.			
--	--	--	--	--

CLASSI TERZE DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo 1.1 L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, adattandosi alle variabili spaziali e temporali contingenti	1.a Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche 1.b Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea 1.c Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	- Esperienze ludiche finalizzate alla conoscenza del proprio corpo e di quello dei compagni - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea: correre/saltare, afferrare/lanciare,... - Muovere correttamente le varie parti del corpo anche in semplici combinazioni (linee, file,...) e controllare e adattare i movimenti del corpo con semplici situazioni di equilibrio statico e dinamico - Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date e riprodurre con il corpo ritmi diversi - 1.d Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi e sperimentare differenti andature	- Lo spazio e il tempo - Lo schema corporeo: le varie parti del corpo su di sé e sugli altri - I segmenti del proprio corpo e principali funzioni: respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare - Gli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche)
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva 2.1 Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche	2.a Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive corporee 2.b Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	- Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi - Comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza	- Il linguaggio dei gesti (rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari)

		- Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive, anche in gruppo, basate sull'imitazione gestuale	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play 3.1 Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva 3.2 Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche	3.a Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport, individuali e di squadra 3.b Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole 3.c Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	- Partecipare a giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra - Assumere un atteggiamento positivo verso sé e verso gli altri - Giochi di squadra con l'uso di materiale strutturato e non	- Giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra - Potenzialità e limiti motori. - Valore e rispetto delle regole nel gioco (ed.civ.).
Salute e benessere, sicurezza e prevenzione 4.1 Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico 4.2 Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare	4.a Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni	- Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività - Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria - Conoscere principi e modalità da seguire per una corretta alimentazione per un vivere sano - Comprendere la relazione tra alimentazione e crescita	- Le norme ed il corretto uso di spazi, strumenti e attrezzi - Comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita - Il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita - Le funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. - Modalità di respirazione e rilassamento

CLASSI QUARTE DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA				
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
1 Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	- Saper coordinare e utilizzare i diversi schemi motori, statici e dinamici, in situazioni di gioco sempre più complesse. - Acquisire consapevolezza dei segmenti del proprio corpo e delle sue principali funzioni. - Orientarsi nello spazio seguendo le indicazioni date. - Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche mediante il proprio corpo e con attrezzi. - Saper controllare e adattare i movimenti del corpo a situazioni di equilibrio statico e dinamico.	- Lo schema corporeo - Gli schemi motori statici (flettere, inclinare, piegare, ...) e dinamici (camminare, correre, strisciare, ...) - La coordinazione dinamica generale - Il corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare) - Percorsi e andature; distanze e traiettorie - Ritmi e movimenti - Equilibrio statico e dinamico
2 Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi. - Comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.	- Giochi espressivi - La comunicazione mimico-gestuale - Drammatizzazione e rappresentazione con il corpo di filastrocche, canzoni o contenuti relativi a contesti disciplinari diversi.

3 Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; vivere con equilibrio la sconfitta e la vittoria.	- Partecipare a giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra. - Saper rispettare le regole dei giochi riconoscendone il valore. - Conoscere le modalità esecutive di giochi della tradizione popolare. - Saper partecipare a giochi competitivi e gare collaborando attivamente con gli altri e accettando la sconfitta. - Le regole - I giochi di squadra - I giochi popolari e/o della tradizione - I giochi sportivi e gare - La collaborazione e la competizione	- Le regole - I giochi di squadra - I giochi popolari e/o della tradizione - I giochi sportivi e gare - La collaborazione e la competizione
4 salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	- Conoscere le norme e il corretto uso di spazi, strumenti, attrezzi sportivi. - Conoscere e utilizzare le principali norme di sicurezza nei vari ambienti vissuti. - Conoscere principi e modalità da seguire per una corretta alimentazione e per un vivere sano. - Prendere coscienza della propria attività respiratoria per migliorarne il controllo.	- Le norme di sicurezza a scuola e a casa - L'educazione alimentare; il benessere quotidiano - L'educazione respiratoria e il rilassamento.

CLASSI QUINTE DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO <i>L'alunno:</i> 1.L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	1a. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc). 1b. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	1a. Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali. 1a. Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie usando codici espressivi. 1b. Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni e regole funzionali alla sicurezza anche stradale. 1b. Eseguire movimenti precisati, adattati a situazioni esecutive sempre più complesse.	- Impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità). - Uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra) comprendenti schemi motori di base e complessi. - Schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. - Attrezzi in palestra ed anche all'esterno della scuola. - Giochi di simulazione.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA <i>L'alunno:</i> 1. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo ,anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali e coreutiche.	1a. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 1b. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	1a. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. 1b. Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.	Il linguaggio dei gesti: - Rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche, aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari. - Semplici coreografie o sequenze di movimento.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	1a. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco sport</i>.	1a. Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di	

L'alunno: 1.Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. 2.Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. 3.Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	1b. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. 2a. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva. 3a. Saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	gioco-sport individuale e di squadra. 2a. Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione coi compagni: fair play 3a. Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendone il valore e favorendone il valore e favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione.	- Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra. - Comprensione e rispetto di indicazioni e regole. - Assunzione di atteggiamenti positivi. - La figura del caposquadra.
SALUTE E BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE L'alunno: 1.Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. 2.Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. 3.Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	1a. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 2a. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 3a. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	1a. Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 2a. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. 3a. Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere.	- Semplici percorsi "costruiti" dagli alunni. - Stare bene in palestra. - Norme e giochi atti a favorire la conoscenza del rapporto alimentazione - benessere. - Momenti di riflessione sulle attività svolte.

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE			
ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		Nuclei Fondanti	Obiettivi di apprendimento
- Conoscere - Utilizzare il proprio corpo - Agire in sicurezza	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco sport</i>.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali. Eseguire movimenti precisati, adattati a situazioni esecutive sempre più complesse.
	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.
	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	SALUTE E BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE	Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
CLASSI PRIME			
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE			
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
• L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	• Sapere utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori • Elaborare ed eseguire sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive • Sapere utilizzare correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza • Sapere adottare comportamenti appropriati rispetto a possibili situazioni di pericolo • Conoscere e rispettare le regole dei giochi e degli sport praticati • Sapere gestire le situazioni competitive, in gare e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria, sia in caso di sconfitta.	- Sapere distinguere il passaggio da una fase della lezione ad un'altra - Sapere riconoscere su di sé il cambiamento dei parametri fisiologici indotto dall'esercizio - Sapere eseguire in forma semplice i principali schemi motori - Correre alla massima velocità personale impiegando la propria concentrazione - Sapere riprodurre sequenze motorie nelle loro coordinate spazio-temporali: in successione, in sincronia - Sapere individuare su di sé e sugli altri le regioni corporee - Sapere denominare le regioni corporee - Sapere rispettare le regole - Sapere eseguire i principali fondamentali di gioco degli sport provati - Conoscere, denominare le regioni corporee - Conoscere le regole dei giochi presportivi provati - Conoscere i principali fondamentali dei giochi sportivi provati	- Sapere quali fasi compongono la lezione/seduta di allenamento - Conoscere i concetti di: • FC • FR • Temperatura - Conoscere quali sono gli schemi motori di base - Sapere descrivere il test 20 m - Sapere definire alcune capacità coordinative: equilibrio, reazione, combinazione, ritmo, orientamento - Conoscere i termini topografici e di posizione

CLASSI SECONDE DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE			
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
• L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	• Sapere utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport • Elaborare ed eseguire sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita • Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco • Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati • Saper gestire le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria, sia in caso di sconfitta	- Saper riconoscere su di sé il cambiamento dei parametri fisiologici indotto dall'esercizio - Saper perdurare nello sforzo fisico continuo/intermittente resistendo alla sensazione di fatica - Saper proporre esercizi a carico naturale per lo sviluppo della forza di ogni distretto corporeo - Saper eseguire esercizi di allungamento muscolare per i distretti corporei - Saper mantenere l'equilibrio in situazioni statiche - Saper descrivere il corpo umano nella sua interezza rispettando un criterio a scelta - Saper valutare il proprio stato di forma fisica attraverso la riflessione sui propri stili alimentari e sulla quantità di lavoro fisico svolto - Saper inventare regole per coinvolgere tutti nei giochi - Relazionarsi positivamente con i compagni di squadra per l'obiettivo comune nel rispetto dei diversi ruoli	- Saper distinguere uno sforzo fisico continuo da uno intermittente - Conoscere i concetti di: • FC • FR • Temperatura - Conoscere il concetto di resistenza fisica - Conoscere il concetto di forza - Conoscere il concetto di flessibilità - Saper definire alcune capacità coordinative: equilibrio, reazione, combinazione, ritmo, orientamento - Conoscere, denominare le regioni corporee - Conoscere i principi alla base di un buono stato di forma fisica: alimentazione ed esercizio fisico - Conoscere le principali regole dei giochi sportivi provati - Riconoscere l'utilità delle regole per lo svolgimento dei giochi

CLASSI TERZE DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE			
TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
• L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	• Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva • Elaborare ed eseguire sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive; • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita; • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita; • Conoscere ed essere consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, sostanze illecite o che inducono dipendenza (droghe, fumo e alcool) • Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche ruoli di arbitro o di giudice; • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria, sia in caso di sconfitta	- Costatare la propria FC a riposo e in attività - Saper proporre esercizi a carico naturale per lo sviluppo della forza di ogni distretto corporeo - Eseguire correttamente gli esercizi per potenziare tutti i distretti muscolari - Saper eseguire esercizi di allungamento muscolare per i distretti corporei - Saper mantenere l'equilibrio su basi d'appoggio ridotte - Saper calcolare il proprio IMC - Utilizzare il proprio IMC per riflettere sul proprio stato di forma e modificare le proprie abitudini - Saper adottare comportamenti appropriati per migliorare il proprio stile di vita nella quotidianità - Relazionarsi positivamente con gli avversari - Essere equilibrati davanti alla sconfitta e alla vittoria	- Conoscere i concetti di: • FC • FR • Temperatura - Conoscere il concetto di forza - Conoscere gli esercizi per il potenziamento muscolare - Conoscere il concetto di flessibilità - Saper definire alcune capacità coordinative: equilibrio, reazione, combinazione, ritmo, orientamento - Conoscere IMC come indicatore dello stato di forma - Conoscere in modo globale l'anatomia e il funzionamento dell'apparato locomotore - Comprendere gli effetti nocivi di una cattiva alimentazione e dell'assunzione di sostanze illecite - Conoscere le principali regole dei giochi sportivi provati - Riconoscere l'utilità delle regole per lo svolgimento dei giochi