

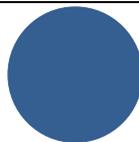
<b>Raccordo scuola dell'infanzia - scuola primaria - scuola secondaria di 1° grado</b>					
<b>Competenze chiave *</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza alfabetica funzionale</li> <li>• competenza multi linguistica</li> <li>• competenza digitale</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza matematica</li> <li>• competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>• competenza digitale</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>• competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> <li>• competenze digitali</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> </ul>
<b>Campi di esperienza</b> <b>INFANZIA</b>	<b>I discorsi e le parole</b>	<b>La conoscenza del mondo</b>	<b>Il sé e l'altro</b>	<b>Il corpo e il movimento</b>	<b>Immagini Suoni Colori</b>
<b>Discipline scuola</b> <b>PRIMARIA</b>	<b>Italiano</b> <b>Inglese</b>	<b>Matematica</b> <b>Scienze</b> <b>Tecnologia</b>	<b>Storia</b> <b>Geografia</b> <b>IRC</b>	<b>Educazione fisica</b>	<b>Arte e immagine</b> <b>musica</b>



<b>Discipline scuola SECONDARIA</b>	<b>Italiano Inglese Francese</b>	<b>Matematica Scienze Tecnologia</b>	<b>Storia Geografia IRC</b>	<b>Scienze motorie esportive</b>	<b>Arte e immagine musica</b>
	* Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente - Consiglio dell'Unione europea 22 maggio 2018				



SCUOLA DELL'INFANZIA			
CAMPO DI ESPERIENZA : IL SÉ E L'ALTRO			
COMPETENZA CHIAVE: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li> <li>• Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</li> <li>• Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</li> <li>• Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</li> <li>• Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</li> <li>• Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</li> <li>• Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</li> <li>• Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza.</li> <li>• Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</li> <li>• Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</li> <li>• Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</li> <li>• Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza.</li> <li>• Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</li> <li>• Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</li> <li>• Regole della vita e del lavoro in sezione.</li> <li>• Significato delle regole</li> </ul> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i compagni come simili e diversi da sé.</li> <li>• Esprimere le proprie emozioni.</li> <li>• Controllare le emozioni.</li> <li>• Conversare in gruppo.</li> <li>• Riconoscere e rispettare le regole.</li> <li>• Esprimersi con semplicità.</li> <li>• Riflettere sulle figure familiari.</li> <li>• Riconosce la necessità di alcune regole.</li> <li>• Seguire le regole condivise.</li> <li>• Imparare a rispettare semplici norme.</li> <li>• Accettare il proprio turno.</li> </ul>



<p>territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio.</li><li>• Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere le consegne e suddividersi i compiti per eseguirle.</li><li>• Accettare di svolgere semplici attività in coppia.</li><li>• Accettare eventuali insuccessi.</li><li>• Partecipare a giochi di tipo collaborativo.</li><li>• Imparare a rispettare l'ambiente circostante</li></ul>
---	---	--	---



**Obiettivi sviluppati al termine del percorso di scuola dell'infanzia verificati anche in ingresso al primo anno di scuola primaria.**

I Campi di Esperienza sviluppati nella Scuola dell'Infanzia sono visti in proiezione rispetto alle discipline ed agli aggregati disciplinari che connoteranno il percorso successivo dalla Scuola Primaria a quella Secondaria di 1° grado, in un raccordo coerente ed armonico.

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>Il sé e l'altro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere le proprie emozioni</li> <li>• avere fiducia nelle proprie capacità</li> <li>• riconoscere e accettare le diversità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare rispettando i tempi di intervento</li> <li>• ascoltare e comprendere consegne</li> <li>• partecipare e collaborare alle iniziative del gruppo</li> <li>• condividere le regole della comunità</li> <li>• relazionarsi con gli adulti</li> <li>• porre domande</li> </ul>
<b>Il corpo e il movimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere il proprio corpo e le sue funzioni</li> <li>• controllare il proprio corpo e i movimenti di motricità globale e fine</li> <li>• utilizzare tutti i canali espressivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• controllare la gestualità</li> <li>• affinare la motricità fine</li> <li>• sapersi muovere nell'ambiente scolastico</li> <li>• riconoscere e diverse parti del corpo e le loro funzioni</li> <li>• interagire con gli altri nei giochi di movimento spontanei e guidati</li> </ul>
<b>Immagini suoni, colori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sviluppare il senso estetico</li> <li>• comunicare attraverso vari codici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare in modo creativo materiale strutturato anche per esprimere emozioni</li> <li>• sviluppare interesse per le varie espressioni d'arte (musica, teatro pittura ...)</li> </ul>
<b>I discorsi e le parole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• scoprire, esplorare, sperimentare le prime forme di espressione linguistica</li> <li>• distinguere le lettere dai numeri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare, comprendere, esprimersi con un linguaggio appropriato</li> <li>• sperimentare con rime, filastrocche</li> <li>• possedere un bagaglio lessicale arricchito anche attraverso le attività didattiche</li> <li>• formulare in modo corretto e sempre più completo frasi semplici</li> <li>• riconoscere le diversità anche attraverso l'approccio alla lingua inglese</li> </ul>



<b>Conoscenza del mondo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• individuare le proprie azioni quotidiane nell'arco della giornata attraverso le attività di routine</li><li>• osservare l'ambiente e i fenomeni naturali con i loro cambiamenti</li><li>• familiarizzare e sperimentare diverse possibilità di misurazione</li><li>• esplora le posizioni nello spazio usando termini appropriati</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• osserva, sperimenta, esplora</li><li>• riconosce le differenze e raggruppa secondo ordine, criteri e quantità diverse.</li></ul>
-----------------------------	---	--



**SCUOLA PRIMARIA**

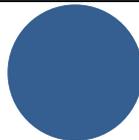
**CLASSI: PRIME**  
**DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita</p> <p>Sa organizzare le informazioni acquisite anche sulla linea del tempo</p>	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze di fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p>Osservare le successioni, le ciclicità, i mutamenti di esperienze vissute e narrate.</p> <p>Raccontare una storia o una esperienza personale seguendo l'ordine logico e temporale.</p> <p>Ordinare fatti ed eventi cronologicamente.</p>	<p>Il tempo e le sue caratteristiche, le parole del tempo, la successione.</p> <p>Tempo come trasformazione</p> <p>Tempo meteorologico</p> <p>La ciclicità (giornata, giorni della settimana, mesi, stagioni, anno)</p> <p>Il calendario</p> <p>La durata delle azioni</p> <p>Tempo soggettivo</p> <p>Esperienze personali ordinate cronologicamente</p> <p>Contemporaneità</p> <p>Strumenti relativi a fenomeni</p>



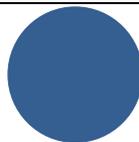
<p><b>Uso delle fonti</b></p>	<p>Usa fonti per produrre informazioni su esperienze vissute</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p>	<p>Riconoscere un fatto o un evento significativo della propria vita.</p>	<p>di ciclicità temporale</p> <p>La linea del tempo</p> <p>I primi anni di vita</p> <p>Causa – Fatto- Conseguenza</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi) L.R. n°9.</p> <p>Materiali che testimonino le esperienze vissute (fotografie, immagini ed oggetti).</p> <p>I segni del tempo su persone, animali, oggetti e piante.</p> <p>La trasformazione di oggetti, animali e piante.</p>
<p><b>Strumenti concettuali</b></p>	<p>L'alunno, attraverso la ricerca, l'indagine l'esplorazione dell'ambiente in cui vive, scopre la realtà dell'ambiente familiare, scolastico e delle tradizioni del paese di origine.</p>	<p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto di storie e racconti.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	<p>Rispettare il proprio turno.</p> <p>Comprendere le consegne e suddividersi i compiti per eseguirle.</p> <p>Imparare a rispettare l'ambiente circostante.</p> <p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini.</p>	<p>Esperienze dell'anno scolastico in corso.</p> <p>Conversazioni guidate.</p> <p>Storia personale e familiare.</p> <p>Tradizioni siciliane o del paese di origine.</p> <p>Patrimonio culturale. L.R. n°9</p>



<p><b>Produzione scritta e orale</b></p>	<p>L'alunno sa riferire in modo semplice e coerente fatti ed eventi vissuti e non.</p>	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.</p>	<p>Rispettare l'altrui punto di vista.</p> <p>Verbalizzare oralmente o rappresentare graficamente esperienze vissute.</p> <p>Conoscere semplici testi relativi alle tradizioni siciliane o al paese di origine (Legge Regionale n.9).</p> <p>Acquisire consapevolezza delle varie forme d'arte relative al patrimonio culturale siciliano (Legge Regionale n.9).</p> <p>Rappresentare conoscenze mediante disegni e simboli.</p> <p>Riferire in modo semplice fatti ed eventi usando opportunamente le parole del tempo.</p> <p>Scrivere semplici frasi o didascalie riferite a fatti ed eventi vissuti e non.</p>	<p>Sequenze cronologiche</p> <p>Ordine cronologico in esperienze vissute e narrate</p> <p>Mutamenti e trasformazioni.</p> <p>Periodizzazione</p> <p>Ricorrenze e festività.</p> <p>Le parole del tempo.</p>
--	--	---	--	---



CLASSI: SECONDE				
DISCIPLINA: STORIA				
COMPETENZA CHIAVE: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita</p> <p>Sa organizzare le informazioni acquisite anche sulla linea del tempo</p>	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze di fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p>	<p>Osservare le successioni, le ciclicità, i mutamenti di esperienze vissute e narrate.</p> <p>Raccontare una storia o una esperienza personale seguendo l'ordine logico e temporale.</p> <p>Ordinare fatti ed eventi cronologicamente.</p> <p>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<p>Il tempo e le sue caratteristiche, le parole del tempo, la successione.</p> <p>Tempo come trasformazione</p> <p>Tempo meteorologico</p> <p>La ciclicità (giornata, giorni della settimana, mesi, stagioni, anno)</p> <p>Il calendario</p> <p>L'orologio</p> <p>La durata delle azioni</p> <p>Tempo soggettivo</p> <p>Passato, presente e futuro</p> <p>Esperienze personali</p> <p>Contemporaneità</p>
<b>Uso delle fonti</b>	<p>Usa fonti per produrre informazioni su esperienze vissute</p> <p>L'alunno, attraverso la ricerca, l'indagine l'esplorazione dell'ambiente in cui vive, scopre la realtà dell'ambiente familiare, scolastico e delle tradizioni del paese di origine.</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p>	<p>Riconoscere un fatto o un evento significativo della propria vita.</p> <p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini.</p> <p>Rispettare l'altrui punto di vista.</p> <p>Comprendere l'importanza dei</p>	



<p><b>Strumenti concettuali</b></p>	<p>L'alunno sa riferire in modo semplice e coerente fatti ed eventi vissuti e non.</p> <p>Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p>	<p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto di storie e racconti.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.</p>	<p>vari tipi di fonti per il racconto storico.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle varie forme d'arte relative al patrimonio culturale siciliano (Legge Regionale n.9).</p> <p>Misurare il tempo che passa, attraverso l'uso dell'orologio</p> <p>Verbalizzare oralmente o rappresentare graficamente esperienze vissute.</p> <p>Rispettare il proprio turno.</p> <p>Comprendere le consegne e suddividersi i compiti per eseguirle.</p> <p>Imparare a rispettare l'ambiente circostante.</p>	<p>La linea del tempo</p> <p>I primi anni di vita</p> <p>Causa – Fatto- Conseguenza</p> <p>Le fonti (materiali, visive, scritte e orali)</p> <p>Materiali che testimonino le esperienze vissute (fotografie, immagini ed oggetti).</p> <p>I segni del tempo su persone, animali, oggetti e piante.</p> <p>La trasformazione di oggetti, animali e piante.</p>
<p><b>Produzione scritta e orale</b></p>	<p>L'alunno sa riferire in modo semplice e coerente fatti ed eventi vissuti e non.</p>	<p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p>	<p>Rappresentare conoscenze mediante disegni e simboli.</p> <p>Riferire in modo semplice fatti ed eventi usando opportunamente le parole del tempo.</p> <p>Scrivere semplici frasi o didascalie riferite a fatti ed eventi vissuti e non.</p>	<p>Esperienze dell'anno scolastico in corso.</p> <p>Conversazioni guidate.</p> <p>Storia personale e familiare.</p> <p>Tradizioni siciliane o del paese di origine.</p> <p>Sequenze cronologiche</p> <p>Ordine cronologico di esperienze vissute e narrate</p> <p>Mutamenti e trasformazioni.</p>



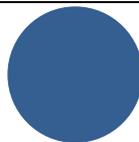
			Conoscere semplici testi relativi alle tradizioni siciliane o al paese di origine (Legge Regionale n.9).	Periodizzazione Ricorrenze e festività. Le parole del tempo. Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)
--	--	--	--	---



**CLASSI TERZE**  
**DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

<b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	
<p><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<p>L'alunno/a riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce ed esplora in modo via via più appropriato le tracce storiche presenti nel territorio e si avvia a comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Riconoscere e classificare fonti storiche.</p> <p>Ricavare informazioni da fonti diverse su aspetti del proprio vissuto.</p> <p>Riconoscere e confrontare i principali cambiamenti relativi a un passato recente utilizzando fonti di diverso tipo.</p> <p>Conoscere e descrivere il processo di fossilizzazione e le fasi di ricerca e studio dei reperti.</p> <p>Ricavare da fonti informazioni su aspetti della Preistoria.</p>	<p>Concetto di fonte storica.</p> <p>Classificazione delle fonti.</p> <p>Analisi e confronto delle fonti.</p> <p>Il passato vissuto.</p> <p>Le tracce del passato prossimo.</p> <p>Cambiamenti e trasformazione.</p> <p>Ricostruzione.</p> <p>Il passato remoto.</p> <p>Fossili e siti archeologici.</p>
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<p>Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura).</p>	<p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p>	<p>Saper ordinare cronologicamente fatti storici vicini e/o remoti.</p> <p>Cogliere la contemporaneità di fatti storici in spazi diversi.</p> <p>Saper leggere/costruire linee del tempo per collocare fatti ed eventi.</p>	<p>Concetti di successione e contemporaneità.</p> <p>Indicatori temporali e durate.</p> <p>Anni, decenni, secoli, millenni, ere.</p>



<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Comprende i testi storici proposti.</p>	<p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nel tempo e nello spazio.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</p>	<p>Conoscere il valore degli indicatori temporali e la datazione a.C./d.C.</p> <p>Saper leggere/costruire linee del tempo per collocare eventi e periodi della Preistoria.</p> <p>Leggere semplici carte geografiche e tematiche per localizzare società e/o fenomeni storici.</p> <p>Conoscere le modalità di lavoro dello storico e degli altri studiosi del passato.</p> <p>Conoscere e confrontare miti e spiegazioni scientifiche sull'origine della Terra.</p> <p>Conoscere e ricostruire la formazione della Terra e le sue trasformazioni.</p> <p>Conoscere e ricostruire cronologicamente l'evoluzione delle prime forme di vita sulla Terra nelle diverse ere geologiche.</p> <p>Analizzare e confrontare le principali trasformazioni fisiche dell'uomo primitivo e la sua evoluzione.</p> <p>Saper ricostruire il quadro di vita dell'uomo nel Paleolitico.</p>	<p>La datazione convenzionale a.C./d.C.</p> <p>Linee temporali, eventi e periodi.</p> <p>Periodizzazioni relative alla storia della Terra.</p> <p>Periodizzazioni relative all'evoluzione dell'uomo.</p> <p>Carte tematiche/geografiche.</p> <p>Il lavoro degli storici.</p> <p>L'oggetto di studio della Storia.</p> <p>Il lessico della disciplina storica.</p> <p>L'ordine logico e cronologico.</p> <p>I miti e le leggende.</p> <p>La formazione della Terra e il Big Bang.</p> <p>Le prime forme di vita.</p> <p>L'uomo primitivo e la sua evoluzione.</p> <p>Il Paleolitico.</p> <p>Vegetali e animali preistorici: evoluzione e/o scomparsa.</p> <p>Bisogni fondamentali e risorse ambientali.</p>
---	--	---	---	--



<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<p>Comprende: avvenimenti, fatti e fenomeni di società e civiltà del passato.</p> <p>Racconta i fatti studiati e, guidato, sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e anche con risorse digitali.</p>	<p>Individuare le conseguenze delle più importanti scoperte/invenzioni dell'uomo primitivo.</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche del Mesolitico.</p> <p>Comprendere le trasformazioni fondamentali avvenute nel Neolitico.</p> <p>Ricostruire il quadro di vita dell'uomo nel Neolitico.</p> <p>Confrontare le varie ere preistoriche</p> <p>Saper raccontare fatti storici in modo logico-cronologico e utilizzando il lessico specifico.</p> <p>Saper completare in modo adeguato testi relativi a fatti storici noti.</p> <p>Saper rappresentare graficamente fatti o conoscenze storiche appresi.</p> <p>Completare o produrre mappe concettuali, schemi e tabelle relativi alle conoscenze acquisite.</p>	<p>Le scoperte e le principali invenzioni (fuoco, armi, ruota...)</p> <p>Aspetti economici (baratto...), strategie e mezzi (caccia, allevamento, agricoltura, utensili, attrezzi).</p> <p>Organizzazione sociale (gruppi, famiglie, tribù...).</p> <p>Aspetti culturali: religione e arte.</p> <p>La scoperta del fuoco</p> <p>La nascita dell'agricoltura.</p> <p>Il Mesolitico.</p> <p>Le conquiste dell'uomo nel Neolitico.</p> <p>Organizzazione sociale e vita nei villaggi.</p> <p>Confronto Paleolitico/Mesolitico/Neolitico.</p> <p>I fatti storici trattati e il lessico specifico.</p>
--	--	---	--	--



**CLASSI QUARTE**  
**DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

<b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE</b>		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e si avvia a comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Ricavare informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.  Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio.	Riconoscere gli aspetti fondamentali della disciplina storica.  Leggere fonti storiche allo scopo di verificare/ricavare informazioni su aspetti di una civiltà.  Osservare e descrivere fonti materiali e visive.  Conoscere e confrontare miti/leggende e spiegazioni storiche relative alle varie civiltà studiate.  Riconoscere ed esplorare tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Le scienze in aiuto della Storia  Analisi e confronto di fonti La civiltà e le sue caratteristiche  Ricostruzione di aspetti significativi delle civiltà del passato utilizzando fonti di diverso genere.  Miti e leggende: rimandi storiografici ed elementi fantastici.  Caratteristiche storiche e culturali della Sicilia antica e attuale (L.R. n°9).
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	L'alunno/a usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.  Usa carte geo-storiche, anche con	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.  Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	Leggere e/o organizzare sulla linea del tempo le conoscenze relative alle civiltà studiate.  Leggere carte geo-storiche per localizzare civiltà e/o fenomeni storici.	Linee del tempo relative alle civiltà del passato: successione, durata, contemporaneità.  Gli indicatori di civiltà.  Carte geo-storiche.



<p style="text-align: center;"><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<p>l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p>	<p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>Cogliere il concetto di "quadro di civiltà".</p> <p>Conoscere e confrontare gli aspetti caratterizzanti le grandi civiltà fluviali.</p> <p>Conoscere e confrontare gli aspetti caratterizzanti le civiltà del Mediterraneo.</p> <p>Riconoscere l'importanza delle leggi e della convivenza democratica.</p> <p>Collocare correttamente gli eventi sulla linea del tempo.</p> <p>Usare la linea del tempo per rappresentare situazioni di contemporaneità o successione.</p> <p>Completare o costruire mappe e schemi relativi alle civiltà studiate.</p> <p>Cogliere la connessione tra caratteristiche ambientali e nascita delle civiltà.</p> <p>Conoscere i criteri e i termini convenzionali per la misurazione del tempo storico nel mondo occidentale.</p> <p>Cogliere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Ricostruire un quadro di sintesi delle civiltà studiate cogliendo la relazione tra i vari elementi.</p>	<p>I quadri di civiltà.</p> <p>I popoli della Mesopotamia, gli Assiri, i Babilonesi, gli Ittiti, gli Egizi, i Cinesi, gli Indi...</p> <p>Ebrei, Cretesi, Micenei, Fenici.</p> <p>Regole e norme nel passato e nel presente (ed. civica)</p> <p>Il valore degli indicatori temporali.</p> <p>La datazione occidentale del tempo storico (a.C./d.C.).</p> <p>I sistemi di misura del tempo storico in altre civiltà.</p> <p>I quadri di civiltà dei popoli antichi.</p>
---	--	---	--	---



<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<p>Racconta i fatti studiati e, guidato, sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Confrontare aspetti delle civiltà del passato in rapporto al presente.</p> <p>Comprendere testi storici, ricavare informazioni e fare inferenze.</p> <p>Esporre informazioni, concetti, punti di vista personali, in modo logico e/o cronologico.</p> <p>Utilizzare lessico e concetti specifici della disciplina.</p> <p>Rappresentare graficamente conoscenze o concetti storici appresi.</p> <p>Completare o produrre mappe concettuali, schemi e tabelle relativi alle conoscenze acquisite.</p> <p>Produrre semplici parafrasi e/o sintesi scritte relative alle conoscenze acquisite.</p>	<p>Civiltà e Stati di ieri e di oggi.</p> <p>Parole chiave e concetti.</p> <p>L'ordine logico e cronologico.</p> <p>Il lessico della disciplina storica.</p> <p>Rappresentazioni grafiche.</p> <p>Mappe e relazioni logico-causali.</p> <p>Testi scritti e digitali.</p>
--	--	---	--	--



**CLASSI QUINTE**  
**DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZA CHIAVE: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

<b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE</b>		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce presenti sul territorio vissuto.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p> <p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>	<p>Ricavare informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Leggere e comprendere testi storici.</p> <p>Osservare e descrivere fonti materiali e visive.</p> <p>Riconoscere le fonti storiche presenti nel territorio.</p> <p>Comprendere la funzione di monumenti e documenti nel loro contesto storico sociale.</p> <p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate</p>	<p>Informazioni su alcuni aspetti delle civiltà studiate utilizzando i documenti proposti (fonti, materiali iconografici, scritti).</p> <p>Radici storiche e culturali del passato in alcuni contesti del presente (L.R. n°9)</p> <p>Documenti che testimoniano la presenza di antiche civiltà nel proprio territorio (Comune, Regione, Paese)</p> <p>Carte geo-storiche o tematiche per rilevare le caratteristiche del territorio e le relazioni tra risorse ed attività umane.</p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate,</p>	<p>Usare cronologie, carte storico geografiche e quadri di civiltà per rappresentare le conoscenze oggetto di studio.</p>	<p>Usare cronologie e carte storico – geografiche per rappresentare le conoscenze</p>	





				Rappresentazioni grafiche (grafici, tabelle...).
				Mappe e relazioni logico-causali.
				Testi scritti e digitali.



<b>OBIETTIVI PONTE PRIMARIA - SECONDARIA : STORIA</b>		
<b>TRAGUARDO</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno si informa su fatti e problemi storici	Uso delle fonti	L'allievo/a riconosce e distingue fonti di tipo diverso da cui ricavare informazioni storiche, anche ponendole a confronto Conosce e usa carte geografiche fisiche, politiche e tematiche per comprendere la storia
L'alunno usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente	Organizzazioni delle informazioni	Organizza le informazioni e le conoscenze storico-geografiche in quadri di civiltà Opera paragoni fra civiltà coeve, confrontandone i quadri storici
L'alunno conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente, d'Italia, d'Europa e del mondo L'alunno conosce aspetti del patrimonio culturale del proprio ambiente, italiano e dell'umanità	Strumenti concettuali	Individua elementi di particolare valore ambientale e culturale Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani Conosce e usa le categorie spazio-temporali Utilizza gli indicatori linguistici spazio-temporali
L'alunno produce informazioni storiche, organizzandole in testi L'alunno espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite	Produzione scritta e orale	Rielabora un testo informativo/argomentativo di carattere storico in forma orale e/o scritta attraverso domande-guida, schemi e/o mappe. Espone su concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina



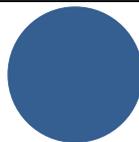
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**CLASSI PRIME  
DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZE CHIAVE:**

- 1) **Competenza alfabetica funzionale**
- 2) **Competenza digitale**
- 3) **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**
- 4) **Competenza in materia di cittadinanza**
- 5) **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**

<b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
Ricava informazioni storiche dall'esame di fonti iconografiche e scritte	<b>Uso delle fonti</b>	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, materiali, orali, digitali ...) per produrre conoscenze su temi specifici.	Comprendere i concetti di successione, di contemporaneità, anteriorità e posteriorità Cogliere le trasformazioni sociali, culturali, religiose che avvengono nel tempo Distinguere i concetti relativi all'economia, alla religione, alla società, alla politica, al diritto Individuare le relazioni tra eventi, tra uomo e ambiente -Individuare le relazioni di causa-effetto Mettere a confronto quadri e aspetti di civiltà, cogliendo analogie e differenze Conoscere aspetti fondamentali	Le fonti di diverso tipo. Cronologia Periodizzazioni



			dei processi storici italiani, europei, mondiali Utilizzare i supporti digitali per questionari, schemi, sintesi... Utilizzare carte geografiche, storiche e tematiche per collocare eventi storici, seguendo i movimenti dell'uomo e riconoscendo i cambiamenti degli spazi geografici	
<p>Comprende testi storici Esamina un testo storico secondo le sue caratteristiche specifiche Utilizza un metodo di studio personale Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medioevale italiana ed europea Stabilisce nessi logici e concettuali tra i vari avvenimenti del Medioevo e l'inizio dell'età moderna Comprende opinioni e culture diverse</p>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p>	<p>Ricostruire eventi in successione cronologica Cogliere le caratteristiche significative di un'epoca Individuare rapporti di causalità lineare (una causa, più effetti) Cogliere analogie e differenze</p>	<p>Raggruppare le informazioni</p>	<p>Gli aspetti e le strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p>
<p>Ricava informazioni storiche dall'esame di fonti iconografiche e scritte e le sa organizzare in testi</p>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p>	<p>Comprendere e usare i termini storici Costruire grafici, mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</p>	<p>Raggruppare le informazioni secondo aspetti di civiltà rispettando le datazioni. Ordinare su linee del tempo i fatti studiati rispettando le datazioni storiche</p>	<p>Le più importanti forme di organizzazione statale Le norme del vivere civile</p>



<p>Espone oralmente e per iscritto le conoscenze acquisite operando collegamenti ed esprimendo riflessioni personali</p>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p>	<p>Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina Costruire grafici, mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate</p>	<p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>L'Impero romano nell'età della decadenza Occidente e Oriente dopo la caduta dell'Impero La Chiesa e la nascita dell'Islam L'epoca di Carlo Magno Le dinastie europee e le nuove invasioni Il risveglio dell'Occidente La crisi della Chiesa L'Europa cristiana e il mondo islamico Le Crociate I comuni e l'impero Gli Stati dell'Europa La crisi economica del Trecento Le monarchie nazionali e l'equilibrio italiano Umanesimo La Costituzione Lo Stato e le istituzioni La famiglia La scuola.</p>
--	--	---	---	---



<p align="center"><b>CLASSI SECONDE</b> <b>DISCIPLINA: STORIA</b></p>				
<p align="center"><b>COMPETENZE CHIAVE:</b></p>				
<p>1) <b>Competenza alfabetica funzionale</b>                  2) <b>Competenza digitale</b>                  3) <b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b>                  4) <b>Competenza in materia di cittadinanza</b>                  5) <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b></p>				
<p align="center"><b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE</b></p>	<p align="center"><b>NUCLEI TEMATICI</b></p>	<p align="center"><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p align="center"><b>ABILITÀ</b></p>	<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p>
<p>Ricava informazioni storiche dall'esame di fonti iconografiche e scritte e le sa organizzare in testi</p>	<p><b>Uso delle fonti</b></p>	<p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, materiali, orali, digitali ...) per produrre conoscenze su temi specifici</p>	<p>Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica, ricavare informazioni da una o più fonti</p> <p>Operare con i concetti temporali (contemporaneità, anteriorità, posteriorità, trasformazione, permanenza, breve e lunga durata)</p> <p>Costruire quadri mentali diacronici e sincronici di società e culture</p> <p>Comprendere i collegamenti tra le informazioni</p> <p>Individuare le radici storiche della realtà locale, in relazione a realtà più vaste</p> <p>Individuare relazioni tra eventi o concetti storici, evidenziando</p>	<p>Le fonti di diverso tipo.</p>



			analogie e differenze	
<p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dell'età contemporanea</p> <p>Comprendere le principali questioni storiche del periodo studiato e le sa connettere ai problemi del mondo contemporaneo</p>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p>	<p>Ricostruire eventi in successione cronologica</p> <p>Cogliere le caratteristiche significative di un'epoca</p> <p>Individuare rapporti di causalità lineare (una causa, più effetti)</p> <p>Cogliere analogie e differenze</p>	<p>Conoscere aspetti dei processi storici italiani, europei, mondiali</p>	<p>Gli aspetti e le strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</p>
<p>Conosce e comprende aspetti del patrimonio culturale italiano e li sa mettere in relazione coi fenomeni storici studiati</p> <p>Comprendere i fondamenti delle Istituzioni della vita sociale, civile, politica</p>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p>	<p>Comprendere e usare i termini storici</p> <p>Costruire grafici, mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate</p> <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</p>	<p>Raggruppare le informazioni secondo aspetti di civiltà rispettando le datazioni.</p> <p>Ordinare su linee del tempo i fatti studiati rispettando le datazioni storiche</p>	<p>Le più importanti forme di organizzazione statale</p> <p>Le norme del vivere civile</p>



<p>Ricava informazioni storiche dall'esame di fonti iconografiche e scritte e le sa organizzare in testi Espone oralmente e per iscritto le conoscenze acquisite operando collegamenti ed esprimendo riflessioni personali</p>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p>	<p>Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina Costruire grafici, mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate</p>	<p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.  Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Le grandi scoperte geografiche L'Europa del Cinquecento: società ed economia Rinascimento L'Oriente e l'Africa nel XVI secolo L'Europa fra intolleranza e conflitti Le guerre di religione in Europa La nascita della scienza moderna La nascita dello stato moderno L'espansione dell'Europa nel mondo Guerre e sviluppo nell'Europa del Settecento L'Illuminismo La Rivoluzione industriale La Rivoluzione americana La Rivoluzione francese L'Età napoleonica Liberalismo e nazionalismo Il Quarantotto, una nuova stagione di rivoluzioni Il Risorgimento italiano La seconda rivoluzione industriale Le Costituzioni Diverse forme di Stato e di Governo Diritti e doveri dell'individuo nel proprio contesto sociale.</p>
--	--	---	--	--



**CLASSI TERZE**  
**DISCIPLINA: STORIA**

**COMPETENZE CHIAVE:**

- 1) **Competenza alfabetica funzionale**
- 2) **Competenza digitale**
- 3) **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**
- 4) **Competenza in materia di cittadinanza**
- 5) **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**

<b>TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE</b>	<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali                      Ricava informazioni storiche dall'esame di fonti iconografiche e scritte e le sa organizzare in testi</p>	<p><b>Uso delle fonti</b></p>	<p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, materiali, orali, digitali ...) per produrre conoscenze su temi specifici</p>	<p>Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica, ricavare informazioni da una o più fonti                      Operare con i concetti temporali per costruire in modo autonomo quadri di civiltà                      Comprendere le trasformazioni che avvengono nel tempo                      Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei, mondiali                      Confrontare la storia locale con realtà storiche più vaste                      Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile                      Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, risorse digitali                      Costruire grafici e mappe per</p>	<p>Le fonti di diverso tipo.</p>



			organizzare le conoscenze studiate	
<p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dell'età contemporanea</p> <p>Comprendere le principali questioni storiche del periodo studiato e le sa connettere ai problemi del mondo contemporaneo</p>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p>	<p>Riconoscere i fattori di un evento storico</p> <p>Cogliere le caratteristiche di un'epoca</p> <p>Individuare rapporti di causalità circolare</p> <p>Elaborare schemi interpretative di un avvenimento o di un periodo storico</p>	<p>Costruire un asse temporale</p> <p>Comprendere i rapporti di consequenzialità e causalità</p>	<p>Gli aspetti e le strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p>
<p>Conosce e comprende aspetti del patrimonio culturale, italiano e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</p> <p>Comprendere i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile politica</p>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p>	<p>Comprendere e usare i termini storici</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>Raggruppare le informazioni secondo aspetti di civiltà rispettando le datazioni.</p> <p>Ordinare su linee del tempo i fatti studiati rispettando le datazioni storiche</p>	<p>Le norme del vivere civile</p> <p>I principali elementi della Costituzione</p>



<p>Ricava informazioni storiche dall'esame di fonti iconografiche e scritte e le sa organizzare in testi          Espone oralmente e per iscritto le conoscenze acquisite operando collegamenti ed esprimendo riflessioni personali</p>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p>	<p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina          Usare un lessico appropriato</p>	<p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.           Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>La Belle Époque          L'Età degli imperialismi          L'Europa nella seconda metà dell'Ottocento          L'Italia liberale          La Prima guerra mondiale          La Rivoluzione russa          Il difficile dopoguerra          Italia: l'avvento del fascismo          Germania: l'avvento del nazismo          La Seconda guerra mondiale          Dalla guerra fredda alla distensione          La decolonizzazione          L'età dell'oro          La caduta del comunismo          L'Italia repubblicana          Sviluppo e sottosviluppo          Le migrazioni          La globalizzazione          La rivoluzione digitale          La differenza di genere          La Costituzione Italiana          L'ONU e la Dichiarazione Universale dei Diritti Umani</p>
---	--	---	---	--

