

SCUOLA DELL'INFANZIA			
CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE			
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza	Principali strutture della lingua italiana.	• Ascoltare e comprendere i testi narrati. • Comprendere il testo in rima. • Prestare attenzione al racconto. • Ipotezzare un finale per la storia. • Rappresentare graficamente le storie. • Ascoltare i compagni. • Rispettare i tempi di ascolto e di parola. • Ascoltare e comprendere le letture. • Riconoscere gli elementi importanti in ogni brano. • Individuare gli elementi stagionali all'interno del testo. • Sviluppare un primo approccio ai libri e alla lingua scritta.
Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.		Elementi di base delle funzioni della lingua.	
Il bambino sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.		Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.	
Il bambino ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare	Comprendere testi di vario tipo letti da altri	Principi essenziali di organizzazione del discorso.	

attività e per definirne regole.			
Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	Principali connettivi logici.	• Associare l'immagine al testo. • Leggere le immagini. • Operare con una storia • Ascoltare e comprendere un testo in versi. • Riconoscere le rime all'interno di un testo. • Memorizzare semplici versi. • Partecipare alle drammatizzazioni e alle attività relative alle letture. • Ascoltare e comprendere la lettura. • Cogliere gli aspetti comici delle vicende. • Individuare e rappresentare le emozioni presenti nel testo • Ascoltare e comprendere le letture e i testi in rima. • Memorizzare semplici versi. • Osservare il comportamento degli animali domestici. • Ascoltare le letture per scoprire le caratteristiche degli animali. • Conversare sulla propria mamma. • Ascoltare i racconti e le poesie. • Memorizzare le poesie. • Prendere confidenza con il linguaggio scritto. • Giocare oralmente con le parole. • Maturare un'ipotesi sulla
Il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media		Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.	

			lingua scritta. • Percepire l'iniziale del nome. • Riconoscere e confrontare i nomi dei compagni. • Percepire e discriminare il suono delle vocali. • Percepire il suono finale delle parole. • Utilizzare diversi codici. • Ascoltare e comprende i racconti. • Avvicinarsi con curiosità alla lingua scritta. • Riconosce il suono iniziale delle parole. • Giocare con le parole scritte.
--	--	--	---

Obiettivi sviluppati al termine del percorso di scuola dell'infanzia verificati anche in ingresso al primo anno di scuola primaria

I Campi di Esperienza sviluppati nella Scuola dell'Infanzia sono visti in proiezione rispetto alle discipline ed agli aggregati disciplinari che connoteranno il percorso successivo dalla Scuola Primaria a quella Secondaria di 1° grado, in un raccordo coerente ed armonico.

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il sé e l'altro	• riconoscere le proprie emozioni • avere fiducia nelle proprie capacità • riconoscere e accettare le diversità	• ascoltare e intervenire rispettando i tempi • ascoltare e comprendere consegne • partecipare e collaborare alle iniziative del gruppo • condividere le regole della comunità • relazionarsi con gli adulti • porre domande
Il corpo e il movimento	• conoscere il proprio corpo e le sue funzioni • controllare il proprio corpo e i movimenti di motricità globale e fine • utilizzare tutti i canali espressivi	• controllare la gestualità • potenziare la motricità fine • sapersi muovere nell'ambiente scolastico • riconoscere le diverse parti del corpo e le loro funzioni • interagire correttamente con gli altri nei giochi di movimento spontanei e guidati
Immagini suoni, colori	• sviluppare il senso estetico • comunicare attraverso vari codici	• utilizzare in modo creativo materiale strutturato anche per esprimere emozioni • sviluppare interesse per le varie espressioni d'arte (musica, teatro pittura ...)
I discorsi e le parole	• scoprire, esplorare, sperimentare le prime forme di espressione linguistica • distinguere le lettere dai numeri	• ascoltare, comprendere, esprimersi con un linguaggio appropriato • esplorare ritmi e suoni della lingua attraverso rime e filastrocche • ampliare il bagaglio lessicale anche attraverso le attività didattiche • formulare in modo corretto e sempre più completo frasi semplici • scoprire l'esistenza di lingue diverse anche attraverso l'approccio all'inglese e a quelle presenti in classe

Conoscenza del mondo	• individuare le proprie azioni quotidiane nell'arco della giornata attraverso le attività di routine • osservare l'ambiente e i fenomeni naturali con i loro cambiamenti • familiarizzare e sperimentare diverse possibilità di misurazione • esplorare le posizioni nello spazio usando termini appropriati	• osservare, sperimentare, esplorare • riconoscere le differenze e raggruppare secondo criteri diversi.
-----------------------------	---	---

SCUOLA PRIMARIA

CLASSI PRIME

DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
A Ascolto e parlato L'ALUNNO partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	• Ascoltare e comprendere semplici richieste verbali • Prendere parte alla conversazione rispettando i turni di parola • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe anche con il supporto di immagini • Rispondere in modo chiaro a semplici domande riferite ad una narrazione ascoltata o ad un filmato visionato, rispettando l'ordine cronologico	• Riconoscere e rispettare le regole convenzionali • Comprendere il significato di messaggi quali comandi, istruzioni, spiegazioni. • Memorizzare filastrocche • Comprendere ed esporre gli elementi essenziali dei testi ascoltati seguendo un ordine temporale	• regole, istruzioni, consegne • Poesie, filastrocche drammatizzazioni • Esperienze, racconti fantastici, reali, realistici

B Lettura L'ALUNNO legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere in vista di scopi funzionali: sintesi ed esposizione orale. utilizza strategie di lettura e formula pareri personali.	• Interpretare il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale • Padroneggiare la lettura strumentale • Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi	• Abbinare correttamente fonema e grafema, suono e segno grafico di sillabe • Rispettare intonazione ed accentazione di parole • Leggere correttamente e scorrevolmente frasi e semplici testi • Leggere e comprendere il significato globale di brevi testi di vario tipo	• Grafemi sillabe parole • Tecniche di lettura • Lettura e comprensione di brevi testi
C Scrittura L'ALUNNO produce testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	• Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta utilizzando i diversi caratteri • Scrivere semplici didascalie di commento alle immagini	• Affinare la manualità in funzione del segno grafico • Riprodurre e scrivere vocali, sillabe, parole e frasi nei diversi caratteri rispettando le convenzioni ed utilizzando correttamente lo spazio grafico • Scrivere sotto dettatura fonemi, sillabe, parole conosciute e non • Scrivere autonomamente parole nuove utilizzando gli elementi conosciuti • Scrivere autonomamente frasi minime	• I diversi caratteri e l'organizzazione grafica della pagina • Convenzioni di scrittura: • corrispondenza fonema-grafema • Sillabe semplici e complesse • La segmentazione del linguaggio: parole, frasi

D Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo L'ALUNNO arricchisce il lessico già in suo possesso di nuove parole ed espressioni	• conoscere ed elencare le parole inerenti a contesti noti	• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale	• famiglie di parole
E Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua L'ALUNNO svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge: comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e la terminologia disciplinare; padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase e delle parti del discorso.	• Conoscere e usare alcune convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche.	• Scrivere correttamente sillabe, digrammi trigrammi • Usare correttamente le maiuscole • Usare correttamente le doppie • Riconoscere l'accento e l'apostrofo • Riconoscere l'uso corretto della lettera h nel verbo avere e dell'accento nel verbo essere • Saper dividere in sillabe • Intuire gli schemi morfologici primari: l'articolo, il nome, le qualità, le azioni • Usare la frase minima	• Corrispondenza fonema-segno grafico nei quattro caratteri • Convenzioni ortografiche • Morfologia • Sintassi

CLASSI SECONDE DISCIPLINA: ITALIANO			
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
A Ascolto e parlato L'ALUNNO partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	• Ascoltare ed eseguire semplici richieste verbali • Prendere parte alla conversazione rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe anche con il supporto di immagini	• Riconoscere e rispettare le regole convenzionali • Comprendere il significato di messaggi quali comandi, istruzioni, spiegazioni • Memorizzare filastrocche • Comprendere ed esporre gli elementi essenziali dei testi ascoltati seguendo un ordine temporale	• Regole, istruzioni, consegne • Poesie, filastrocche, drammatizzazioni • Tratti prosodici (pause, intonazione, durata) • struttura e caratteristiche dei testi

B Lettura L'ALUNNO legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere in vista di scopi funzionali: sintesi ed esposizione orale. utilizza strategie di lettura e formula pareri personali. L'ALUNNO legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate allo scopo	• Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione • Leggere brevi testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al contesto	• Leggere correttamente parole anche complesse • Rispettare intonazione ed accentuazione di parole • Leggere correttamente e scorrevolmente semplici testi • Leggere e comprendere il significato globale di brevi testi di vario tipo • Saper fare anticipazioni e previsioni sul testo sulla base di immagini e titolo	• Grafemi sillabe parole • Tecniche di lettura • Lettura e comprensione di brevi testi
C Scrittura L'ALUNNO produce testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	• Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia • Comunicare con frasi semplici e compiute • Completare brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione	• Riprodurre e scrivere parole e frasi nei diversi caratteri rispettando le convenzioni ed utilizzando correttamente lo spazio grafico • Scrivere sotto dettatura parole conosciute e non • Scrivere autonomamente parole nuove utilizzando gli elementi conosciuti • Scrivere autonomamente frasi minime • Scrivere autonomamente	• Convenzioni di scrittura ortografia della lingua italiana: • La segmentazione del linguaggio: parole, frasi • Segni di punteggiatura • Testi narrativi realistici e/o fantastici • Testi descrittivi • Testi regolativi

		brevi testi narrativi, descrittivi legati al vissuto personale • Cambiare o inventare l'inizio o il finale di un breve racconto	• Testi poetici e filastrocche • Lettere e cartoline • La segmentazione del linguaggio: parole, frasi
D Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo L'ALUNNO svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge: comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e la terminologia disciplinare; padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase e delle parti del discorso L'ALUNNO è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)	• Conoscere e usare in modo appropriato le parole apprese progressivamente. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi ed applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta • Riconoscere se una frase è completa o non, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, predicati, complementi)	• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale • Riconoscere parole straniere usate correntemente nella lingua italiana ed usarle in maniera pertinente inserendole nel proprio linguaggio • Riconoscere ed usare correttamente alcune parole del linguaggio disciplinare specifico • Riconoscere parole ed espressioni appartenenti al dialetto siciliano ed usarle nel testo poetico, nei canti e nelle attività di drammatizzazione	• Parole ed espressioni appartenenti ad altre lingue, al dialetto, ai linguaggi settoriali • Lessico delle discipline

E Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua L'ALUNNO Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alle varietà di situazioni comunicative.	• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche • Riconoscere e denominare alcune categorie morfologiche. • Utilizzare correttamente le concordanze morfologiche: maschile e femminile, singolare e plurale • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice, predicato, soggetto e altri elementi richiesti dal verbo	• Scrivere correttamente sillabe, digrammi trigrammi • Usare correttamente le maiuscole • Usare correttamente le doppie, l'accento, l'apostrofo • Usare correttamente l'h del verbo avere e l'accento della e nel verbo essere • Saper dividere in sillabe • Intuire gli schemi morfologici primari: l'articolo, il nome, l'aggettivo, il verbo • Usare la frase minima • Espandere la frase minima • Riconoscere all'interno della frase semplice soggetto e predicato	• Convenzioni ortografiche • Morfologia • Sintassi • Espansione del lessico di base • Conoscere gli elementi funzionali della frase: soggetto, verbo, predicato, complemento diretto (i sintagmi)
---	--	---	---

CLASSI TERZE DISCIPLINA: ITALIANO			
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
A Ascolto e parlato L'ALUNNO partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	• Ascoltare ed eseguire semplici richieste verbali. • Prendere parte alla conversazione rispettando i turni di parola • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe anche con il supporto di immagini • Riferire una narrazione ascoltata o un filmato visionato, rispettando l'ordine cronologico	• Riconoscere e rispettare le regole convenzionali • Comprendere il significato di messaggi quali comandi, istruzioni, spiegazioni. • Memorizzare filastrocche • Comprendere ed esporre gli elementi essenziali dei testi ascoltati seguendo un ordine temporale • Riferire oralmente esperienze personali e contenuti dei testi letti dall'insegnante o individualmente usando i principali connettivi logici; vocaboli appropriati e nuove parole	• regole, istruzioni, consegne • Poesie, filastrocche, drammatizzazioni • Concordanza (genere-numero) • Tratti prosodici (pause, intonazione, durata) • Esperienze, racconti fantastici, reali, realistici, lessico e connettivi, forme di testo orale: il

			dialogo, la discussione, il dibattito, l'intervista
B Lettura L'ALUNNO legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere in vista di scopi funzionali: sintesi ed esposizione orale. utilizza strategie di lettura e formula pareri personali. L'ALUNNO legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate allo scopo.	• Interpretare e leggere il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale. • Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce che, curandone l'espressione che in quella silenziosa • Leggere brevi testi (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in	• Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali • Padroneggiare la lettura silenziosa e ad alta voce • Leggere e comprendere il significato globale di brevi testi di vario tipo • Saper fare anticipazioni e previsioni sul testo sulla base di immagini e titolo	• gli elementi principali di un testo (personaggi, luoghi e tempi) • Tecniche di lettura • -le modalità di lettura (intonazione, pause, funzione dei segni di interpunzione) • le diverse tipologie di lettura (silenziosa, ad alta voce, per studio, drammatizzata) • alcune tipologie testuali: testo narrativo (fiabe, favola, mito, leggenda),

	base al testo		descrittivo, regolativo, espositivo, poetico • gli elementi principali di un testo (personaggi, luoghi e tempi).
C Scrittura L'ALUNNO produce testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	• Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia • Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione	• Rielaborare testi o modificare testi anche in modo creativo (titolazione, parte iniziale/ finale ... • Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane • Usare semplici strategie di autocorrezione • Scrivere autonomamente frasi minime • Pianificare un testo scritto • Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare	• Convenzioni di scrittura ortografia della lingua italiana: • -suoni dolci e duri, digrammi • raddoppiamenti, CU, QU, CQ • accento, apostrofo • uso dell'H • elisione, • troncamento, accento. • Scansione in sillabe • Maiuscole e minuscole • La segmentazione

			del linguaggio: parole, frasi • Segni di punteggiatura • I segni di punteggiatura forte: il punto fermo, il punto interrogativo, il punto esclamativo • I segni di punteggiatura debole e del discorso diretto: punto e virgola, due punti, virgolette. • Testi narrativi realistici e/o fantastici • Testi descrittivi • Testi regolativi • Testi poetici e filastrocche • Lettere e cartoline • e-Mail
--	--	--	---

D Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo L'ALUNNO svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge: comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e la terminologia disciplinare; padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase e delle parti del discorso. L'ALUNNO è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)	• Conoscere e usare in modo appropriato le parole • apprese progressivamente. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura	• Riconoscere parole straniere usate correntemente nella lingua straniera ed usarle in maniera pertinente inserendole nel proprio linguaggio • Riconoscere ed usare correttamente alcune parole del linguaggio disciplinare specifico • Riconoscere parole ed espressioni appartenenti al dialetto siciliano ed usarle nel testo poetico, nei canti e nelle attività di drammatizzazione • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Effettuare in modo guidato riflessioni su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	• Parole ed espressioni appartenenti ad altre lingue, al dialetto, ai linguaggi specifici • Convenzioni ortografiche • Morfologia • Sintassi • vocabolario di base: parole e locuzioni di alta frequenza) • Ampliamento del patrimonio lessicale e principali relazioni tra i significati sulla base dei contesti: aggettivazione, derivazione, alterazione, relazioni di sinonimia, iper/iponimia, omonimia, antinomia.
---	---	--	---

E Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua L'ALUNNO riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alle varietà di situazioni comunicative. L'ALUNNO padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi ed applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi)	• Conoscere e usare l'ordine alfabetico • Usare correttamente le maiuscole • Usare correttamente le doppie, l'accento, l'apostrofo • Usare correttamente l'h del verbo avere e l'accento della è nel verbo essere • Saper dividere in sillabe • Intuire gli schemi morfologici primari: l'articolo, il nome, l'aggettivo, il verbo • Formulare delle frasi complete, che rispettino i principali rapporti logici e morfologici • Riconoscere la frase minima • Espandere la frase minima • Dividere la frase in sintagmi e riconoscere all'interno gli elementi funzionali (soggetto, predicato, complemento)	• Ordine alfabetico. • Convenzioni ortografiche • Articoli determinativi ed indeterminativi. • Il nome: genere e numero • Nomi collettivi • Nomi primitivi/derivati • Nomi composti • Nomi concreti/astratti • Aggettivi qualificativi • Aggettivi possessivi • Il verbo • Coniugazioni • Verbi ausiliari • Il modo indicativo • Sintassi • Gli elementi funzionali della frase: i sintagmi
--	---	--	--

			• soggetto, predicato, complemento diretto • Connettivi temporali e logici
--	--	--	--

CLASSI QUARTE
DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
A Ascolto e parlato L'ALUNNO partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe o di gruppo) rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato alla situazione. L'ALUNNO ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	• Interagire in modo collaborativo nelle conversazioni su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo semplici spiegazioni. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe utilizzando una scaletta • Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico	• Conoscere e condividere le regole della conversazione • Conoscere gli elementi della comunicazione • Conoscere ed utilizzare in modo appropriato diversi registri linguistici • Ascoltare e comprendere l'argomento di una conversazione e intervenire in modo pertinente • Esporre un argomento studiato seguendo uno schema • Narrare esperienze personali utilizzando adeguatamente i connettivi logico-temporali • Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo cogliendone il senso globale e lo scopo	• Forme di testo orale: il dialogo, la conversazione, l'intervista • Regole della conversazione • Elementi della comunicazione • Avvio all'utilizzo dei diversi registri linguistici • Esposizione orale di argomenti noti. • Racconti di esperienze personali o della classe

	• Comprendere le informazioni, l'argomento principale e lo scopo dei testi ascoltati • Ascoltare testi narrativi e/o espositivi mostrando di coglierne il senso globale e riesporli in modo coerente	• Individuare, in un testo ascoltato, gli elementi fondamentali e la tipologia testuale • Esporre oralmente i testi ascoltati rispettandone l'ordine cronologico e/o logico	
B Lettura L'ALUNNO legge e comprende testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia ad alta voce sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. L'ALUNNO legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi L'ALUNNO utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, in funzione dell'esposizione orale, acquisisce un	• Leggere e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Ricercare informazioni in testi di natura diversa applicando tecniche di supporto alla comprensione	• Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo • Leggere in modalità silenziosa • Formulare ipotesi sul contenuto di un testo •Cogliere inferenze semantiche e lessicali • Conoscere le caratteristiche strutturali e gli elementi fondamentali dei testi narrativi • Conoscere le caratteristiche strutturali e gli elementi fondamentali dei testi descrittivi • Comprendere un testo	• Testi narrativi realistici: struttura ed elementi fondamentali • Il diario • La lettera • Il racconto d'avventura • Elementi caratteristici e struttura dei testi narrativi fantastici: fantasy e fantascienza • Testi descrittivi: aspetti percettivi, ordine, punti di vista • Testi poetici:

primo nucleo di terminologia specifica.		poetico e individuarne le caratteristiche strutturali • Conoscere le caratteristiche del testo informativo • Conoscere lo scopo e le caratteristiche strutturali dei testi regolativi	struttura, figure di suono e di significato • Testi informativi • Testi regolativi: ricette, regolamenti, norme di comportamento, istruzioni • Tecniche di lettura diverse: ad alta voce, a più voci, silenziosa, animata • Strategie di comprensione del contenuto: - titolo e immagini: ipotesi sul contenuto - domande e indizi utili - nuovi vocaboli; - parole chiave; - informazioni principali
--	--	---	--

C Scrittura L'ALUNNO scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	• Conoscere e utilizzare le fasi di costruzione del testo: raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza personale • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni di interpunzione e la struttura del genere testuale • Scrivere lettere a destinatari noti adottando il registro linguistico appropriato. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario • Produrre brevi testi creativi sulla base di modelli dati • Scrivere semplici testi regolativi • Rielaborare testi utilizzando strategie utili alla sintesi	• Elaborare uno schema/scaletta per scrivere un breve racconto • Produrre autonomamente semplici testi corretti sul piano ortografico e morfosintattico • Produrre una lettera informale • Scrivere pagine di diario rispettando scopo, struttura, linguaggio • Produrre o rielaborare semplici testi poetici • Produrre semplici testi regolativi • Produrre brevi sintesi di testi	• Schemi relativi a testi di diverso tipo • Domande - guida • Mappe • Scalette • Convenzioni ortografiche • Segni di interpunzione • Ordine logico nella frase • La lettera • Il diario • La poesia • Testi pragmatici: elenchi, biglietti, testi regolativi, etc. • Testi narrativi realistici • Testi narrativi fantastici • Testi descrittivi
D	• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività orali e di lettura	• Potenziare il lessico apprendendo nuovi vocaboli • Cogliere relazioni di	• Nuovi vocaboli • Sinonimi

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo L'ALUNNO comprende ed utilizza, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	• Riflettere e comprendere il significato di parole appartenenti al lessico di base, locuzioni e modi di dire e parole polisemiche • Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole • Consultare e utilizzare il vocabolario • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole • Comprendere e utilizzare il significato di termini specifici legati alle discipline di studio	significato tra le parole (somiglianza, differenza, appartenenza ad un campo semantico) • Cogliere /discriminare senso reale e figurato • Conoscere le modalità di consultazione del dizionario • Intuire il significato di nuovi vocaboli, desumendolo dal contesto • Usare in modo appropriato termini specifici, legati alle discipline	• Omonimi • Contrari • Campi semantici • Modi di dire • Similitudine • Modalità di ricerca sul dizionario • Famiglie di parole • Campi semantici • Termini specifici delle discipline
E Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua L'ALUNNO riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alle varietà di situazioni comunicative.	• Conoscere, rispettare e utilizzare le convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice:	• Riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso • Acquisire il concetto di frase minima e individuare i suoi elementi • Cogliere il concetto di frase complessa	• Il nome • L'articolo • L'aggettivo qualificativo • L'aggettivo possessivo • Il verbo • I verbi ausiliari • I pronomi • Le preposizioni • Le congiunzioni • Gli avverbi

L'ALUNNO padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo		• Le esclamazioni • Frase minima • Soggetto • Predicato • Complemento diretto • Complementi indiretti
--	---	--	---

CLASSI QUINTE
DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
A Ascolto e parlato L'ALUNNO partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. L'ALUNNO ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo	• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente • Organizzare un discorso orale su un tema affrontato in classe utilizzando una scaletta • Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi • Ascoltare testi narrativi e/o espositivi mostrando di coglierne il senso globale	• Conoscere e condividere le regole della conversazione • Conoscere e utilizzare gli elementi della comunicazione • Conoscere ed utilizzare in modo appropriato diversi registri linguistici • Ascoltare e comprendere l'argomento di una conversazione e intervenire in modo pertinente • Esporre un argomento studiato seguendo uno schema • Narrare esperienze personali utilizzando adeguatamente i connettivi logico-temporali • Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo cogliendone il	• Testi orali: il dialogo, la conversazione, l'intervista, ECC. • Regole della conversazione. • Elementi della comunicazione • I diversi registri linguistici • Lessico specifico.

	ed esporli in modo chiaro	sensu globale e lo scopo • Individuare, in un testo ascoltato, gli elementi fondamentali e la tipologia testuale • Esporre oralmente i testi ascoltati rispettandone l'ordine cronologico e/o logico.	
B Lettura L'ALUNNO legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate allo scopo. L'ALUNNO legge testi di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali in vista di scopi funzionali: sintesi ed esposizione orale, utilizza strategie di lettura, acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	• Leggere e comprendere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, semplici testi poetici) cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore. • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere • Ricercare informazioni in testi di natura diversa applicando tecniche di supporto alla comprensione • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere un'attività, realizzare un procedimento	• Conoscere le caratteristiche strutturali e gli elementi fondamentali dei testi di vario tipo. • Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo. • Leggere in modalità silenziosa. • Formulare ipotesi sul contenuto di un testo. • Cogliere inferenze semantiche e lessicali • Conoscere lo scopo e caratteristiche strutturali dei testi.	• Tecniche di lettura diverse: ad alta voce, a più voci, silenziosa, animata. • Testi narrativi realistici. • Il diario. • La lettera • Il racconto d'avventura • Testi narrativi fantastici. Horror, fantasy... • Testi descrittivi: aspetti percettivi,

			ordine, punti di vista • Testi espositivi • Testi argomentativi • Testi informativi • Testi poetici: struttura, figure di suono e di significato
C Scrittura L'ALUNNO scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli. L'ALUNNO riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alle varietà di situazioni comunicative.	• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni di interpunzione • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza personale • Produrre brevi testi creativi sulla base di modelli dati • Scrivere lettere a destinatari noti, lettere aperte e/o brevi articoli di cronaca adottando il registro linguistico appropriato e adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario	• Produrre autonomamente testi corretti sul piano ortografico e morfosintattico, rispettando le caratteristiche della tipologia testuale • Elaborare uno schema/scaletta per scrivere un testo. • Realizzare in coppia o in gruppo testi di diverso tipo	• Testi narrativi, poetici, descrittivi, informativi e regolativi • Sintesi • Schemi • Appunti • Mappe concettuali • Testi digitali • Giochi linguistici • Scritture creative • Testi teatrali • Diario • Lettera /email • Biglietti

	• Scrivere un testo narrativo, descrittivo, poetico, informativo, biografico, regolativo, anche in formato digitale, rispettando le caratteristiche della tipologia testuale. • Produrre testi collettivi		
D Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo L'ALUNNO comprende e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. L'ALUNNO è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività orali e di lettura, attivando le conoscenze delle principali relazioni di significato tra le parole. • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Comprendere l'uso ed il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	• Riconoscere e utilizzare i termini specifici delle discipline, parole proprie del registro dialettale e delle lingue straniere • Cogliere/discriminare senso reale e figurato delle parole • Conoscere le modalità di consultazione del dizionario	• Cenni della storia della lingua nella sua evoluzione nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo • L'origine della lingua italiana e la sua evoluzione • I linguaggi settoriali • La variabile linguistica di registro nella scelta delle parole • Termini specifici delle discipline

			• Campi semantici • Significato letterale e figurato di parole ed espressioni • Usi proverbiali
E Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua L'ALUNNO riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alle varietà di situazioni comunicative. L'ALUNNO padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o	• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori • Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice, predicato, soggetto e altri elementi richiesti dal verbo • Riconoscere in una frase o in un testo almeno le principali parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più	• Riconoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche • Riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso. • Riconoscere la frase semplice e i suoi elementi • Riconoscere la frase complessa ed i suoi principali elementi • Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	• L'articolo • L'aggettivo qualificativo • L'aggettivo possessivo • Il verbo • I verbi ausiliari • I pronomi • Le preposizioni • Le congiunzioni • Gli avverbi • Le esclamazioni • Frase minima • Soggetto • Predicato • Complemento diretto • Complementi indiretti

categorie lessicali) e ai principali connettivi.	frequente • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.		
--	---	--	--

OBIETTIVI PONTE PRIMARIA - SECONDARIA: ITALIANO

Per gli **OBIETTIVI PONTE TRA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA** si fa riferimento alle Indicazioni nazionali: [...] *Data la complessità dello sviluppo linguistico, che si intreccia strettamente con quello cognitivo e richiede tempi lunghi e distesi, si deve tener presente che i traguardi per la scuola secondaria costituiscono un'evoluzione di quelli della primaria e che gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente [...]*

TRAGUARDO	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, formulando messaggi chiari e pertinenti.	A Ascolto e parlato	Ascoltare attivamente Ascoltare e comprendere testi e messaggi di vario genere Interagire in una conversazione in modo collaborativo e rispettoso dell'opinione altrui Esporre in modo chiaro utilizzando un registro linguistico adeguato alla situazione
L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, individua il senso globale e le informazioni principali.	B Lettura	Leggere correttamente e comprendere un testo Impiegare tecniche e strategie di lettura silenziosa e ad alta voce, anche in modo espressivo
L'alunno scrive testi corretti e coerenti. L'alunno rielabora testi, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	C Scrittura	Rielaborare testi (riassunto, trasformazione, completamento) Produrre testi scritti efficaci dal punto di vista comunicativo e sostanzialmente corretti e coerenti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettosi delle funzioni dei principali segni d'interpunzione.
L'alunno comprende e utilizza i vocaboli fondamentali. L'alunno comprende e utilizza i più frequenti termini specifici delle varie discipline.	D Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base Individuare parole non note e formulare ipotesi in relazione al contesto Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per ampliare il lessico
L'alunno coglie le regolarità morfosintattiche del testo. L'alunno riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	E Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche Conoscere i principali meccanismi della morfologia Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice Riconoscere la varietà dell'espressione linguistica nello spazio geografico

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
CLASSI PRIME DISCIPLINA: ITALIANO			
COMPETENZE CHIAVE:			
1) Competenza alfabetica funzionale 2) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 3) Competenza in materia di cittadinanza 4) Competenza imprenditoriale 5) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale			
TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
A Ascolto e parlato L'ALUNNO interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri ascolta e comprende testi di vario tipo. espone oralmente argomenti di studio e di ricerca	• Prendere la parola negli scambi comunicativi • Comprendere l'argomento e le informazioni principali del discorso • Esporre in modo chiaro i testi ascoltati • Intervenire in una conversazione di classe, con pertinenza rispettando tempi e turni di parola • Narrare esperienze ed eventi, selezionando informazioni significative • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta • Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi • Dare istruzioni e/o informazioni	• Attivare un ascolto mirato • Partecipare a una discussione rispettandone le regole. • Utilizzare il lessico adeguato al contesto comunicativo • Esporre, narrare, descrivere, dare istruzioni	• Tecniche di ascolto • Tecniche per la produzione orale • Lessico formale e informale • Codici, contesto, scopo e destinatario della comunicazione • Testi: – Narrativo – Descrittivo – Espressivo – Regolativo – Informativo – Espositivo – Argomentativo – Poetico

	• Rintracciare gli elementi del testo poetico e rielaborarli oralmente • Comprendere le informazioni essenziali di un testo ascoltato • Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro.		
B Lettura L'ALUNNO usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui e non, misti). legge testi di vario tipo	• Leggere ad alta voce in modo espressivo, raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni • Ricavare informazioni dai testi. • Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. • Leggere testi narrativi, regolativi, poetici e individuare informazioni principali e secondarie ed elementi caratteristici del genere • Ricavare informazioni esplicite ed implicite da un testo	• Leggere in modo espressivo • Leggere in modalità silenziosa • Cogliere il significato globale • Individuare le caratteristiche principali delle tipologie testuali • Ricercare informazioni	• Tecniche di lettura • Caratteristiche, struttura e finalità di varie tipologie testuali: – <i>Narrativo</i> – <i>Descrittivo</i> – <i>Espressivo</i> – <i>Regolativo</i> – <i>Informativo</i> – <i>Espositivo</i> – <i>Argomentativo</i> – <i>Poetico</i> • Cenni di storia letteraria dal mito all'epica classica e medievale

C Scrittura L'ALUNNO scrive correttamente testi di tipo diverso	• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura del testo, utilizzando strumenti specifici. • Scrivere testi di tipo e forma diversi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico • Scrivere testi di tipo e forma diversi chiari e corretti, adeguati allo scopo e al destinatario.	• Pianificare e produrre testi di vario tipo in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato e corretto. • Usare il dizionario • Ricavare e selezionare informazioni generali e specifiche	• Le strutture grammaticali della lingua italiana – Ortografia – Punteggiatura – Lessico – Connettivi – Sintassi • Tecniche di scrittura coerente – Scaletta – Controllo – Rilettura • Tecniche di scrittura di varie forme testuali: – Sintesi – Schemi – Appunti – Mappe concettuali – Testi digitali – Giochi linguistici – Scritture creative – Testi teatrali – Diario – Lettera /email – Descrizione – Poesia – Racconto
D Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo L'ALUNNO comprende ed usa consapevolmente le parole del vocabolario di base riconosce ed usa semplici termini specialistici in base ai campi di discorso. adatta il registro alla situazione comunicativa	• Ampliare il patrimonio lessicale • Comprendere ed usare termini specialistici • Utilizzare dizionari di vario tipo, rintracciandovi le indicazioni utili per risolvere dubbi linguistici • Realizzare scelte lessicali in base alla situazione comunicativa	• Usare il dizionario • Comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti. • Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi	• Le relazioni fra le parole • I campi semantici • Meccanismi di formazione delle parole • Procedure di ideazione, pianificazione, stesura del testo, a partire dall'analisi del compito di scrittura • Strumenti specifici per l'organizzazione delle idee • Strumenti per la revisione e il completamento del testo

E Elementi di grammatica e riflessione sulla lingua L'ALUNNO applica, in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa e ai connettivi testuali utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i testi e per autocorreggersi ricosce il rapporto tra lingue diverse e il loro uso nello spazio e nel tempo	• Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua • Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole • Conoscere i meccanismi di formazione delle parole • Riconoscere connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. • Riconoscere le parti del discorso e i loro tratti grammaticali • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali studiati. • Riflettere sui propri errori • Stabilire relazioni tra situazioni comunicative e registri linguistici	• Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali • Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi • Cogliere l'evoluzione della lingua italiana attraverso l'analisi delle parole	• Parti variabili e invariabili del discorso • Sinonimia, opposizione, inclusione • Derivazione, composizione • Cenni di storia della lingua nella sua evoluzione nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo
--	--	---	--

CLASSI SECONDE
DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE:

- 1) Competenza alfabetica funzionale
- 2) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 3) Competenza in materia di cittadinanza
- 4) Competenza imprenditoriale
- 5) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
A Ascolto e parlato L'ALUNNO interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri ascolta e comprende testi di vario tipo espone oralmente argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici	- Prendere la parola negli scambi comunicativi - Comprendere l'argomento e le informazioni principali del discorso - Esporre in modo chiaro i testi ascoltati - Intervenire in una conversazione di classe, con pertinenza e coerenza rispettando tempi e turni di parola - Narrare esperienze ed eventi, selezionando informazioni significative - Ricostruire verbalmente le	- Attivare un ascolto mirato - Partecipare a una discussione rispettandone le regole. - Utilizzare il lessico adeguato al contesto comunicativo - Esporre, narrare, descrivere, dare istruzioni	- Tecniche di ascolto - Tecniche per la produzione orale - Lessico formale e informale - Codici, contesto, scopo e destinatario della comunicazione - Testi: - Narrativo - Descrittivo - Espressivo - Regolativo - Informativo - Espositivo - Argomentativo - Poetico - Teatrale

	fasi di un'esperienza vissuta • Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi • Dare istruzioni e/o informazioni • Rintracciare gli elementi del testo poetico e rielaborarli oralmente • Comprendere le informazioni essenziali di un testo ascoltato • Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro, coerente, utilizzando un lessico specifico.		
B Lettura L'ALUNNO usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui e non, misti). legge testi di vario tipo	• Leggere, in modalità silenziosa e a voce alta testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione e strategie differenziate (selettiva, analitica, etc.) • Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio. • Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. • Leggere semplici testi narrativi, regolativi, argomentativi e individuare informazioni principali e secondarie ed elementi	• Leggere in modo espressivo • Leggere in modalità silenziosa • Cogliere il significato globale • Individuare le caratteristiche principali delle tipologie testuali • Ricercare informazioni	• Tecniche di lettura • Caratteristiche, struttura e finalità di varie tipologie testuali: – <i>Narrativo</i> – <i>Descrittivo</i> – <i>Espressivo</i> – <i>Regolativo</i> – <i>Informativo</i> – <i>Espositivo</i> – <i>Argomentativo</i> – <i>Poetico</i> – <i>Teatrale</i> • Cenni di storia letteraria italiana dalle origini al Settecento

	caratteristici del genere • Ricavare informazioni esplicite ed implicite da un testo espositivo		
C Scrittura L'ALUNNO scrive correttamente testi di tipo diverso	• Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura del testo, utilizzando strumenti specifici. • Scrivere testi di tipo e forma diversi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico • Scrivere testi di tipo e forma diversi coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	• Pianificare e produrre testi di vario tipo in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato e corretto. • Usare il dizionario • Ricavare e selezionare informazioni generali e specifiche	• Le strutture grammaticali della lingua italiana – Ortografia – Punteggiatura – Lessico – Connettivi – Sintassi • Tecniche di scrittura coerente – Scaletta – Controllo – Rilettura • Tecniche di scrittura di varie forme testuali: – Sintesi – Schemi – Appunti – Mappe concettuali – Testi digitali – Giochi linguistici – Scritture creative – Testi teatrali – Diario – Lettera /email – Descrizione – Poesia – Racconto
D Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo L'ALUNNO comprende ed usa consapevolmente le parole del	• Ampliare il patrimonio lessicale • Comprendere ed usare termini specialistici • Utilizzare dizionari di vario tipo, rintracciandovi le indicazioni utili per	• Usare il dizionario • Comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti. • Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi	• Le relazioni fra le parole • I campi semantici • Meccanismi di formazione delle parole • Procedure di ideazione, pianificazione, stesura del testo, a partire dall'analisi del compito di scrittura • Strumenti specifici per l'organizzazione delle idee

vocabolario di base riconosce ed usa semplici termini specialistici in base ai campi di discorso. adatta il registro alla situazione comunicativa	risolvere dubbi linguistici Realizzare scelte lessicali in base alla situazione comunicativa		Strumenti per la revisione e il completamento del testo
E Elementi di grammatica e riflessione sulla lingua L'ALUNNO padroneggia ed applica, in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa e ai connettivi testuali utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i testi e per autocorreggersi riconosce il rapporto tra lingue diverse e il loro uso nello spazio e nel tempo	- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice - Riconoscere connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. - Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali. - Riflettere sui propri errori - Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua - Stabilire relazioni tra situazioni comunicative e registri linguistici	- Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche - Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi - Cogliere l'evoluzione della lingua italiana attraverso l'analisi delle parole	- Parti del discorso e tratti grammaticali - Sintassi della frase semplice - Cenni di storia della lingua nella sua evoluzione nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo

CLASSI TERZE
DISCIPLINA: ITALIANO
COMPETENZE CHIAVE:

- 1) Competenza alfabetica funzionale
- 2) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 3) Competenza in materia di cittadinanza
- 4) Competenza imprenditoriale
- 5) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI per lo sviluppo delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
A Ascolto e parlato L'ALUNNO interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative. usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri ascolta e comprende testi di vario tipo. esponde oralmente argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici	• Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista • Intervenire in una conversazione di classe, con pertinenza e coerenza rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale • Narrare esperienze ed eventi, selezionando informazioni significative in modo chiaro, logico, cronologico e coerente • Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione, durante	• Attivare un ascolto mirato • Partecipare a una discussione rispettandone le regole. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali • Chiedere e rielaborare informazioni • Utilizzare il lessico adeguato al contesto comunicativo • Esporre, narrare, descrivere, dare istruzioni, argomentare	• Tecniche di ascolto • Tecniche per la produzione orale • Lessico formale e informale • Codici, contesto, scopo e destinatario della comunicazione • Testi: – Narrativo – Descrittivo – Espressivo – Regolativo – Informativo – Espositivo – Argomentativo – Poetico – Teatrale • Tematiche di attualità (adolescenza, razzismo, difesa dell'ambiente, educazione alla legalità, etc.)

	l'ascolto (appunti, parole-chiave, ecc.) e dopo l'ascolto (elaborazione degli appunti). • Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro, coerente, utilizzando un lessico specifico. • Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.		
B Lettura L'ALUNNO usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui e non, misti). legge testi di vario tipo	• Leggere, in modalità silenziosa e a voce alta testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione e strategie differenziate (selettiva, analitica, etc.) • Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio. • Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. • Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. • Ricavare informazioni esplicite ed implicite da un testo espositivo • Leggere e comprendere testi letterari di vario tipo,	• Leggere in modo espressivo testi noti e non noti • Leggere testi di vario genere ed esprimere un parere personale • Cogliere il significato globale • Individuare le caratteristiche principali delle tipologie testuali • Parafrasare, analizzare e commentare il testo poetico • Ricercare informazioni	• Tecniche di lettura • Caratteristiche, struttura e finalità di varie tipologie testuali: – Narrativo – Descrittivo – Espressivo – Regolativo – Informativo – Espositivo – Argomentativo – Poetico – Teatrale • Cenni di storia letteraria italiana dell'Ottocento e del Novecento

	individuandone elementi strutturali e formali		
C Scrittura L'ALUNNO scrive correttamente testi di tipo diverso	• Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura del testo, utilizzando strumenti specifici. • Scrivere testi di tipo e forma diversi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico • Scrivere testi di tipo e forma diversi coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	• Pianificare e produrre testi di vario tipo in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato e corretto. • Usare il dizionario • Ricavare e selezionare informazioni • Ordinare e rielaborare i dati • Revisionare un testo • Produrre testi multimediali utilizzando linguaggi verbali, iconici e sonori	• Le strutture grammaticali della lingua italiana – Ortografia – Punteggiatura – Lessico – Connettivi – Sintassi • Tecniche di scrittura coerente – Scaletta – Controllo – Rilettura • Tecniche di scrittura di varie forme testuali: – Sintesi – Schemi – Appunti – Mappe concettuali – Testi digitali – Giochi linguistici – Scritture creative – Testi teatrali – Diario / Lettera / email – Descrizione – Poesia – Racconto
D Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo L'ALUNNO comprende ed usa consapevolmente le parole del vocabolario di base riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi di discorso adatta il registro alla situazione comunicativa	• Ampliare il patrimonio lessicale • Comprendere ed usare termini specialistici • Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato tra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note • Realizzare scelte lessicali in base alla situazione comunicativa	• Usare il dizionario • Comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti. • Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi	• Le relazioni fra le parole • I campi semantici • Meccanismi di formazione delle parole • Procedure di ideazione, pianificazione, stesura del testo, a partire dall'analisi del compito di scrittura • Strumenti specifici per l'organizzazione delle idee • Strumenti per la revisione e il completamento del testo

E Elementi di grammatica e riflessione sulla lingua L'ALUNNO padroneggia ed applica, in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa e ai connettivi testuali utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i testi e per autocorreggersi riconosce il rapporto tra lingue diverse e il loro uso nello spazio e nel tempo	• Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa • Riconoscere connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali. • Riflettere sui propri errori • Avere consapevolezza della variabilità della lingua • Stabilire relazioni tra situazioni comunicative e registri linguistici	• Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche • Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi • Cogliere l'evoluzione della lingua italiana attraverso l'analisi delle parole	• Sintassi della frase semplice • Sintassi della frase complessa • Cenni di storia della lingua nella sua evoluzione nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo
---	---	---	--